

1-10
868

R. BIBLIOTECA MUSICALE "S. CECILIA,,

Roma 9 maggio 1952

Rev.mo
Mons. Iginio Anglés
Direttore del Pontificio Istituto
di Musica Sacra

R o m a

La S.V. è certamente informata del voto del III Congresso Internazionale delle Biblioteche Musicali, tenuto nel luglio scorso a Parigi, col quale la Biblioteca S. Cecilia è stata inclusa nella lista di sei biblioteche, appartenenti ad altrettanti paesi, nelle quali si dovrebbe dare inizio ai lavori per il progettato "Repertoire International des Sources Musicales".

Rappresentanti della Société Internationale de Musicologie e della Ass. Internationale des Bibliothèques Musicales, riunitisi nel febbraio c.a. a Parigi, hanno formulato un piano scientifico e organizzativo ed hanno consigliato la formazione di comitati consultivi nazionali, i quali studino, in collaborazione con la Commissione centrale del "Repertoire", le possibilità di finanziamento e l'organizzazione del lavoro nei singoli paesi. Incaricato della formazione del Comitato italiano, ho l'onore di invitare la S.V. a farne parte, fiducioso che non vorrà negare ad una impresa di tanto interesse l'ausilio del Suo consiglio e della Sua collaborazione.

Mi propongo di convocare la prima riunione al più presto possibile, non appena pervenutemi le adesioni dei componenti e tenendo conto della possibilità di intervenire dei membri residenti fuori Roma.

Distinti saluti

Il Bibliotecario
(Nino Pirrotta)

Pirrotta

R. BIBLIOTECAS MUSICALES Y CECILIA

Rev. D.
Don. Juan de
Don. Juan de
Don. Juan de

Don. Juan de