

Associazione Ungherese di Santa Cecilia

ORSZÁGOS MAGYAR CECILIA EGYESÜLET

1897



Budapest, 27 Gennaio 1950.

Commissione di Musica Sacra
per l' Anno Santo.

R o m a

Via della Conciliazione 30.

In occasione della Mostra Musicale nell' Anno Santo, l' Associazione Ungherese di Santa Cecilia in questi giorni si permise di inviare ed offrire in omaggio a codesta Commissione una scelta delle edizioni del " M a g y a r K ó r u s ", editore musicale in Budapest, il quale nei due ultimi decenni ha molto bene meritato riguardo alla Musica Sacra in Ungheria, realizzando i nostri ideali liturgico - musicali.

Auguriamo a codesta Commissione un successo veramente affascinante, affinché le grazie dell' Anno Santo fioriscano con uno sviluppo sempre più largo.

Ho l' onore di essere col più profondo rispetto

Mons. Luigi Werner

direttore generale
dell' Associazione Ungherese di S. Cecilia.

Associazione Ungherese di Santa Cecilia.
ORSZÁGOS MAGYAR CECILIA EGYESÜLET

1897

Budapest, 7 Febbraio 1950.



Illustrissimo e Reverendissimo Preside!

Il sottoscritto ex-alunno del Pontificio Istituto di Musica Sacra - attualmente professore all'Accademia Liszt Ferenc a Budapest - si onora di notificare la sua partecipazione al I. Congresso degli ex-alunni e parimenti al Congresso Internazionale di Musica Sacra. Così anche l'Ungheria potrebbe essere rappresentata dal soprannominato e anche essa potrà contribuire alle aspirazioni e ai compiti del Pontificio Istituto.

Il ritardo di questa mia notificazione si deve imputare alle circostanze speciali esistenti adesso nel nostro paese.

Anche ora la realizzazione del mio desiderio e del mio personale intervento al Congresso non è senza difficoltà, anzi bisogna dirlo impossibile a cagione del governo che non rilascia alcun passaporto se non in caso speciale e importante.

Mi pare però di aver trovato un espediente riuscibile.

Mi sia lecito di pregare la S.V. Illustrissima - anche a nome di tutti gli ex-alunni ungheresi - di volermi aiutare a procurare il passaporto.

La Commissione, ovvero il Pontificio Istituto dovrebbe mandare un invito direttamente all'Accademia Liszt Ferenc a partecipare al Congresso Internazionale accludendo l'elenco degli aderenti e pregando la stessa Accademia che essa si faccia rappresentare dal dott. Luigi Werner essendo lui in quell'Istituto il professore di Musica Sacra / canto gregoriano e polifonia/. L'Accademia poi in possessione di questo invito farà tutto il suo possibile per procurarmi un passaporto dal governo.

All' Ill.mo e Rev.mo Signore
Mons. I g i n o A n g l è s
Preside del Pontificio Istituto
di Musica Sacra

R O M A .

Mi scusi, Illustrissimo Preside, di aver molestato V.S. con questa preghiera e di avere cimentato la benignità con questa forse presuntuosa confidenza. Ma i v. scritti nel Bollettino e le v. fatiche per l "Associazione degli Amici del Pont. Istituto di Musica Sacra" mi hanno fatto coraggio ad impiorare la v. cortesia. - La mia riconoscenza sarà indelebile.

Ringraziando anticipatamente la S.V. Illustrissima per quelle gentilezze ch' ella mi vorrà usare, rinnovo i sensi della più distinta stima.

Mans. Luigi Werners

ex-alunno del Pontificio Istituto di M.S.
professore dell'Accademia Liszt Ferenc,
direttore generale dell'Associazione Unghere
rese di Santa Cecilia.

Indirizzo dell'Accademia: Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola
Budapest VI.

Liszt Ferenc tér 8.

Indirizzo del sottoscritto: Budapest VII.

Damjanich-u. 50.

26.2.1950.

Reverendissimo Monsignore Werner,

scusi se fino ad oggi non ho risposto alla Sua pregiata lettera del 7 febbraio.

E' inutile che Le dica quanta gioia e quanto onore sarà per noi la Sua partecipazione del Congresso quale ex alunno del Pontificio Istituto di Musica Sacra e come Presidente dell'Associazione Ungherese di Santa Cecilia. Con la presente dunque, ed io come Presidente del suddetto Pontificio Istituto, mi onoro nell'invitarLa a partecipare al Congresso che come Lei sa, si terrà a Roma durante i giorni 25-30 Maggio 1950. Unisco una circolare che serve pure di invito.

Con la stessa posta scrivo, secondo il Suo desiderio, alla Accademia Liszt Ferenc.

Non so se abbia inviato la scelta delle edizioni del "MAGYAR KORUS"; non le abbiamo ancora ricevute. Sarebbe molto interessante per noi poter dare qualche relazione sull'Ungheria.

Distintamente La ossequio

sac. Ignino Anglès

Preside del Pontificio Istituto
di Musica Sacra.

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

1944

Roma, 26.2.1950.

Egregio Signor Direttore,

durante i giorni 25-30 Maggio 1950 si terrà a Roma un Congresso Internazionale di Musica Sacra, al quale parteciperanno i più eminenti musicisti delle diverse Nazioni Europee ed altri dell'America : Messico, Canada, Cile, Argentina, Brasile, ecc.

In qualità di Preside del Pontificio Istituto di Musica Sacra, a cui incombe l'organizzazione dello stesso Congresso, mi onore di invitare codesta illustre Accademia che sta sotto la Sua alta Direzione, affinché si degni farsi rappresentare dal Dr. Luigi Werner, ex alunno del suddetto Pontificio Istituto. E' naturale che sia lui il rappresentante di codesta Accademia, essendo il Dr. Werner il professore di Musica Sacra della stessa. Interessa molto la presenza del Dr. Werner anche perché essendo egli presidente dell'Associazione Ungherese di Santa Cecilia, potrà rappresentare con onore codesta illustre Nazione Ungherese.

In attesa di leggerla, La saluto distintamente

sac. Iginò Anglès
Preside del Pontificio Istituto
di Musica Sacra.

All' Egregio Direttore
dell' Accademia Liszt Ferenc
Zeneművészeti Főiskola

Budapest VI

Liszt Ferenc tér 8

[illegible][illegible][illegible]

Y