

Señor del 3 de octubre de 1833.

Sr. Clemente, Veriñu, Aragón.

Se dio cuenta de una exposicion q. dirige
a la Real Academia de Ciencias naturales y
Artes, ^{de Madrid} el Ayuntamiento a la Ciudad de Bar-
celona, pidiéndole parecer sobre un proyecto de
~~se~~ apagar incendios q. acompaña. Entrada la Junta
y teniendo en consideracion q. sin duda por equivo-
cacion se habia remitido al Museo esta exposicion
a ver si pasase al Conservatorio de Artes de esta
instituto a ~~ser~~ propio el examen de ~~el~~ genero de
~~proyectos~~.

Se remitian la exposicion y proyecto al Conser-
vatorio en 10 de octubre de 1833, y se contesto al Ayunta-
miento con la misma fecha.

se remite a la Junta por un Proyecto p^{to} a pagar incendio
a fin de q. diga su parecer.

Al Director del Conservatorio de Arte.

Madrid y octubre de 1833.

Habiendo venido sin duda por una equivocacion ^{este} ~~del~~
Museo de ciencias naturales una repeticion q. el Ayunta-
miento de Barcelona dirige a la Real Academia de ciencias
naturales y Artes a Madrid, acompañando p.^a su examen un
proyecto ~~de~~ apagar incendios, la Junta de Proteccion ~~en~~
~~la~~ considerando q. el examen a este proyecto es mas propio
al Instituto del Conservatorio de Artes que no del de la
del Museo.
Junta de Proteccion, ha tenido a bien acordar ~~se remita~~ a V.^a
como lo ejecuto la representacion del Ayuntamiento &
el referido proyecto p.^a los fines correspondientes. Dios &
otra.

Al Sr. D. al Ayuntamiento de la Ciudad de Bar-
celona.

Madrid, octubre de 1833.

no siendo propio al Instituto del R^o Museo de Ciencias
naturales de esta Corte el examen del Proyecto p.^a apa-
gar incendios, y con fha. 11 de Set. ultimo dirige un Ayun-
tamiento a la R^o Academia de Ciencias naturales y artes.
De esta Corte, la Junta de Proteccion del R^o Museo de
Ciencias naturales a cuyo cargo se halla dicho Estable-
cimiento, ~~habiendo~~ considerando q.^e el examen de esta clase de pro-
yectos parece pertenecer a las atribuciones del Conserva-
torio de artes, ha tenido a bien acordar segun la repre-
sentacion de un Ayuntamiento y Proyecto q.^e le acompaña
a dicho ~~Estable~~ Conservatorio, como lo ejecuta con esta
misma fha. p.^a los fines convenientes. Lo pongo en no-
ficia de V.^o de acuerdo a la Junta de Proteccion, p.^a cono-
cimiento y gobierno de su Ex.^o Ayuntamiento. Dios Q.

Arriba en las del Real M. d. C. naturales
Remitida al Ayuntamiento por el correo al sabado
12 de octubre de 1833.

462 1833, octubre 3, [Madrid].

Acuerdo de la Sesión de 3 de octubre acerca de una exposición del ayuntamiento de Barcelona sobre un proyecto para apagar incendios, se remitió el proyecto al Conservatorio de Artes. 2 h. Es borrador. Corre unido remitiendo el proyecto, 10. [REDACTED]

ACNOV44/462