

que es una a. l. m. a  
ninguna muy larga. que  
Corte. passava. en sus. me  
menos. de todo. lo dema.  
de que, poderla. dar a. l.  
reue en esta. y solo ser  
o l. m. con mucho. enca  
ruido de. fauorcer. a. A.  
nado. cierto. de. lo que  
tancia. que lititioa. en e.  
El mismo dara. quien  
atieniendo al. que es  
y e. l. m.

Remitiendome  
del passado, en que  
que en esta Corte  
mimas. nimenos. de  
de nuevo, de que pode  
to ser breue en est  
car. a. V. m. con mi  
de favorecer. a. Pite. se  
gocio de mucha. un. do  
ga, en esa audiencia, de  
Remitiendome ala qu  
aqual. no. de. la. sido. en.

Juan. de. ca.



en que di, muy larga. quenta. de lo  
en esta, forte passaua en sus negocios. y  
nimenos, de todo. lo demas. que auia de  
de que. poderla dar. a. O. m. Por tanto se re  
la. ve, solo seruirá. de Suplicar. a. O. m.  
encarrecimiento sea seruido de fauore  
no. Maldonado, en cierto. negocio. de  
mortancera, que litiga, en esa audienci  
dara. quenta. de lo que en  
la que escri  
sumuy s

En el arrabal de esta ciudad de Turis con la familia habita

Muy noble señora

Madre muy buena vasca y tenogal en m  
que me unos quantos... dos por... decal  
lo tengo... no  
... de... a...

... madre... pas  
... Reales...







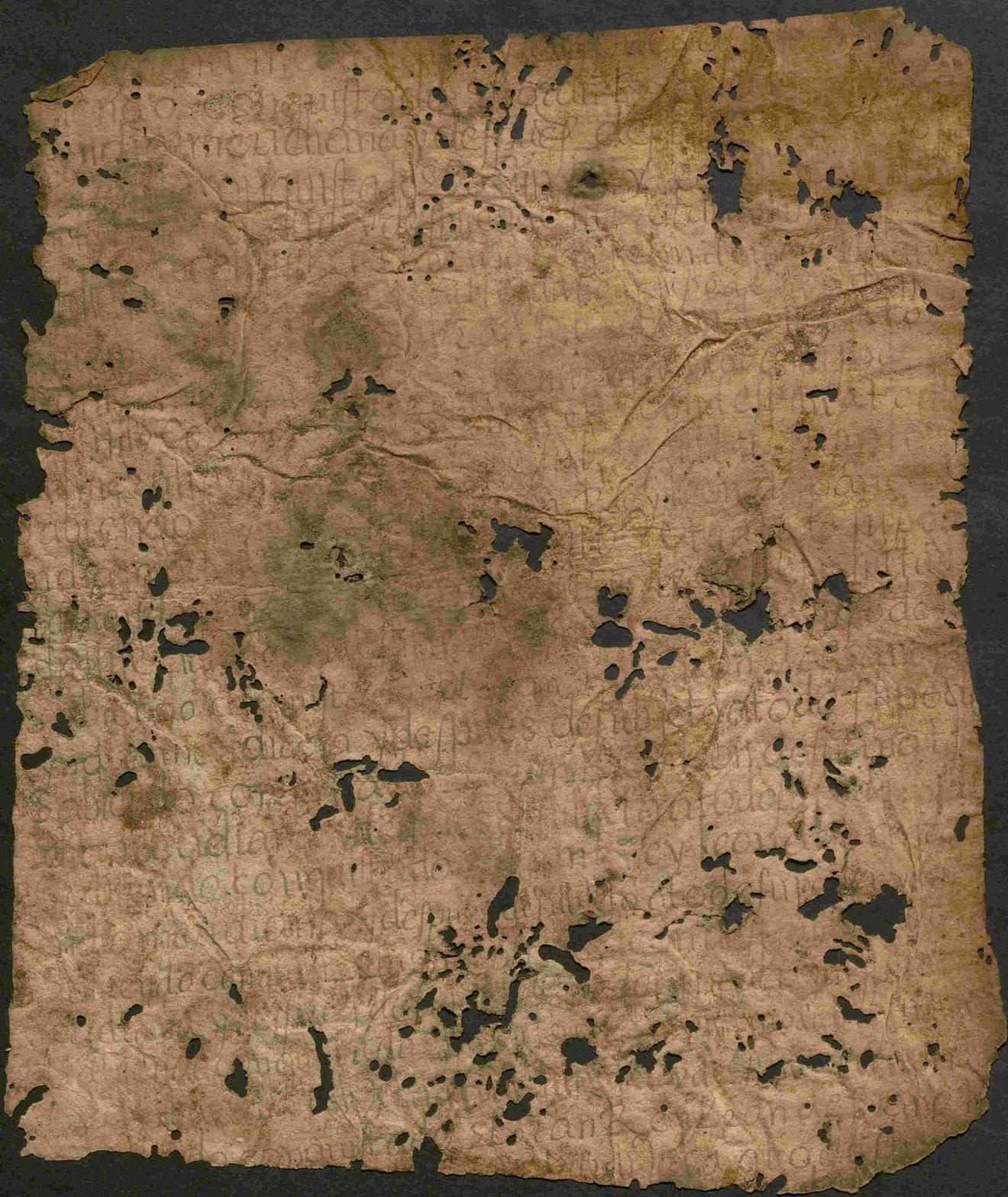




*[Faint, illegible handwritten text on a small torn paper fragment]*

*[Faint, illegible handwritten text on a larger torn paper fragment, possibly including the words "de m..."]*











Fragment of an ancient document, likely a papyrus scroll, showing significant damage and discoloration. The text is written in cursive script, possibly Arabic or Persian, and is heavily obscured by numerous holes and tears. The visible fragments of text include:

...فأجابنا...  
...الذي...  
...الذي...  
...والذي...





Comando de  
del señor...

...

Fragment of aged, stained paper with faint, illegible handwriting in cursive script. The paper is heavily damaged, showing significant tearing and discoloration.





Handwritten musical notation on a staff, including notes and rests.

Handwritten musical notation on a staff, including notes and rests.

Handwritten text fragments, possibly including the word "fopn" and "con".

Handwritten text fragment, possibly "non in or".

Handwritten text fragment, possibly "opulens".

Handwritten text fragment, possibly "ma".