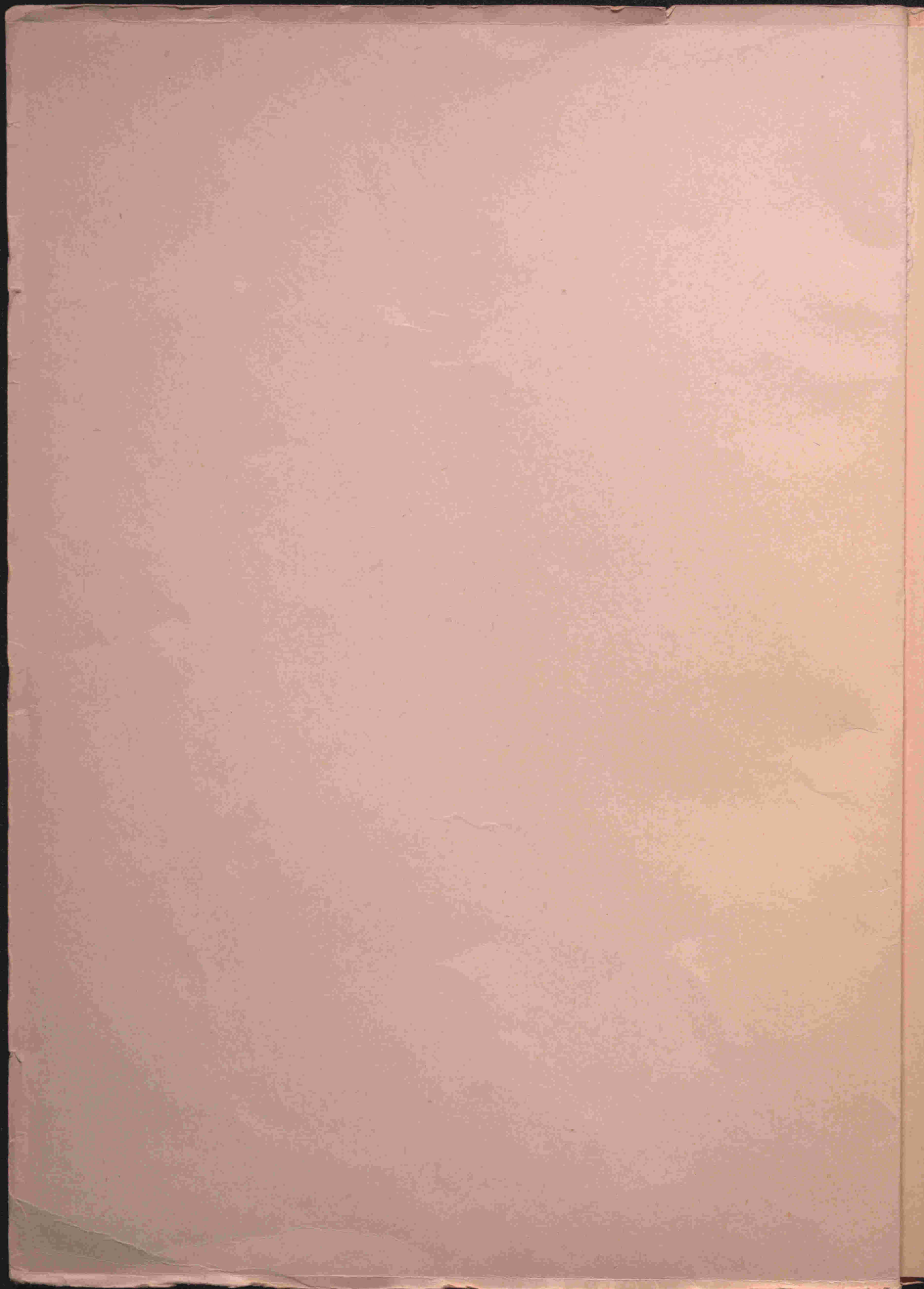


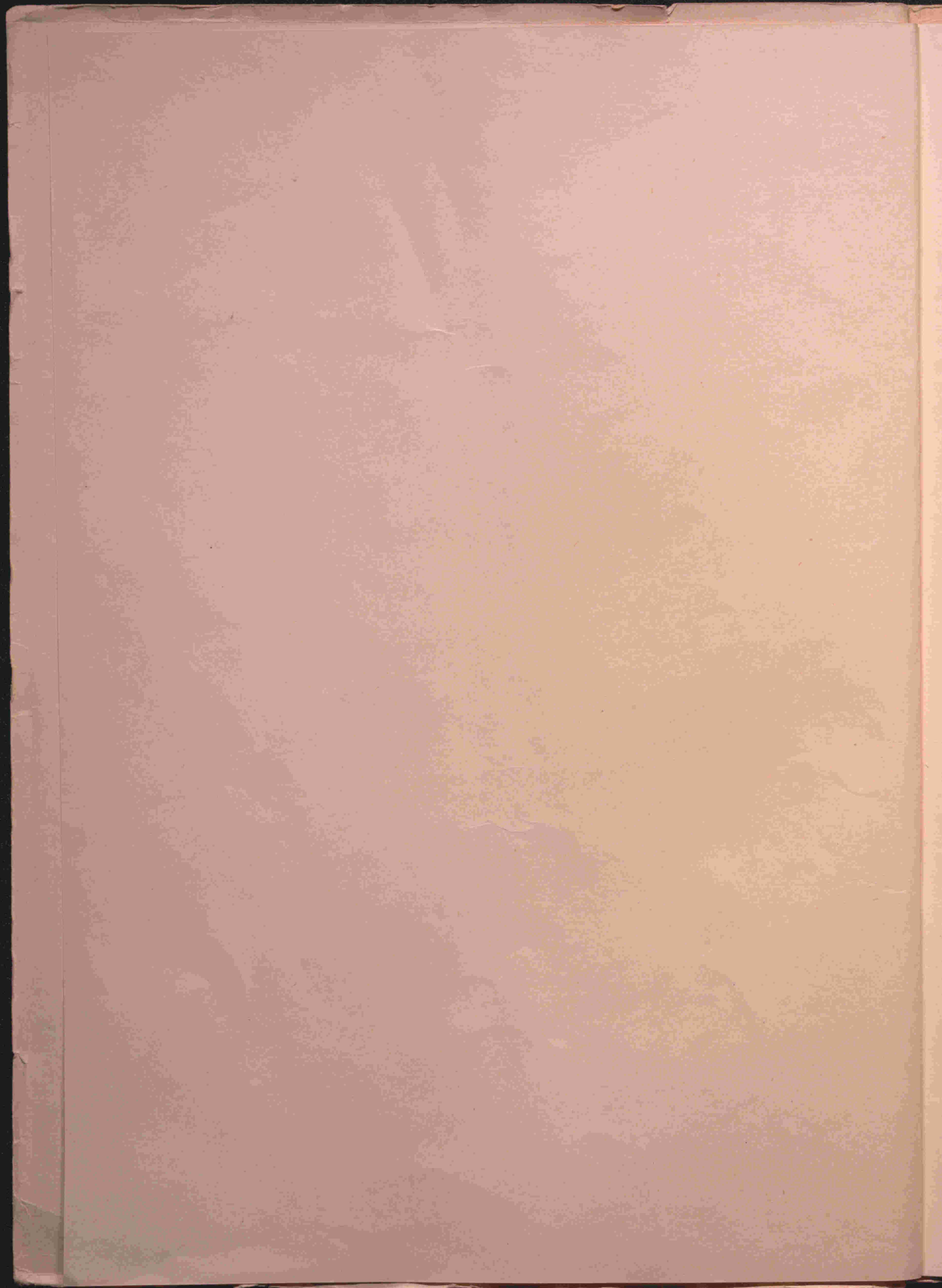


ANTONIO  
COBOS.  
48







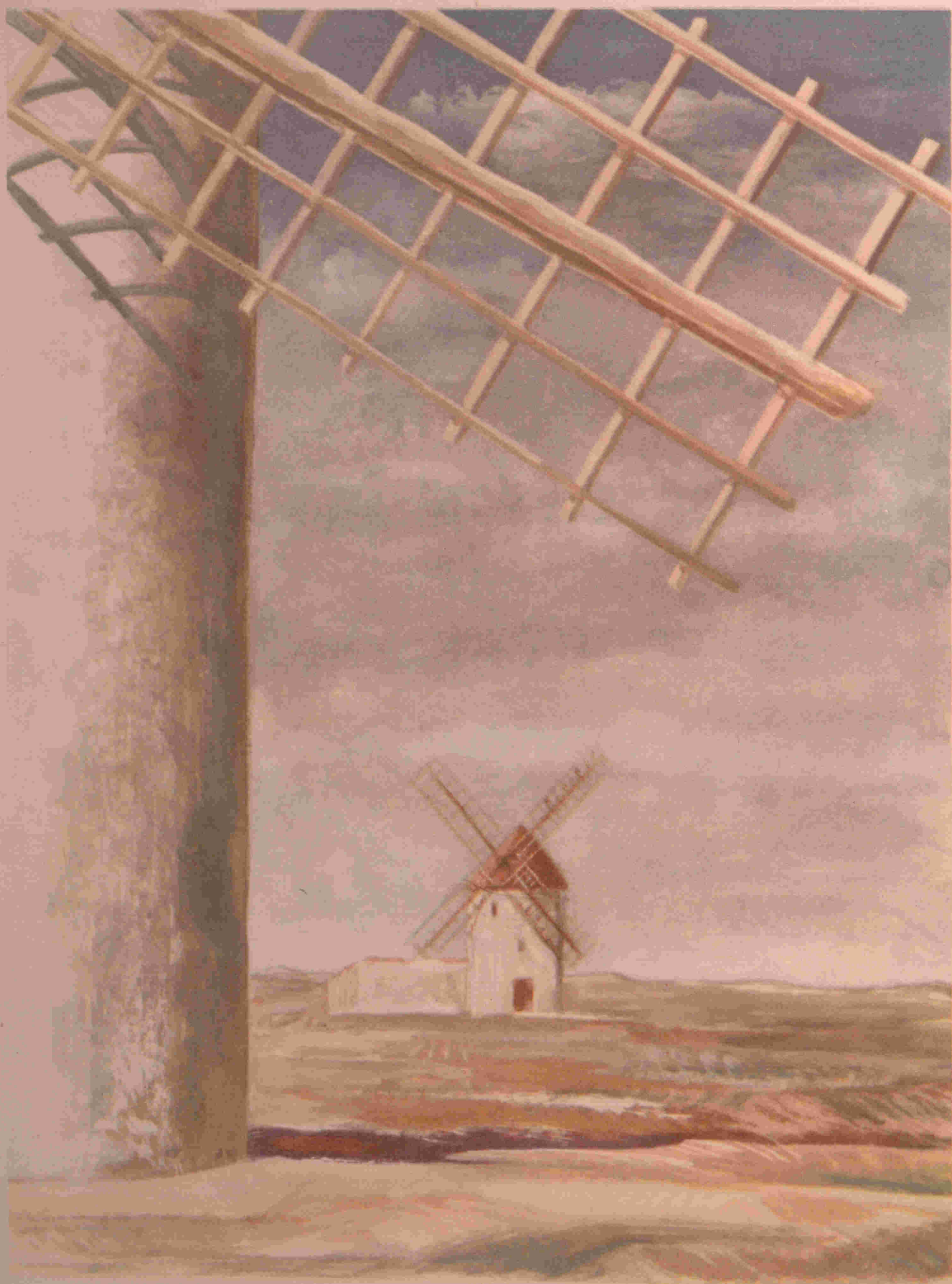




SEGUNDO PERIODO  
DE  
SESIONES  
DE LA  
ASAMBLEA CERVANTINA  
DE LA  
LENGUA ESPAÑOLA

14 A 23 DE ABRIL DE 1948

PROGRAMA



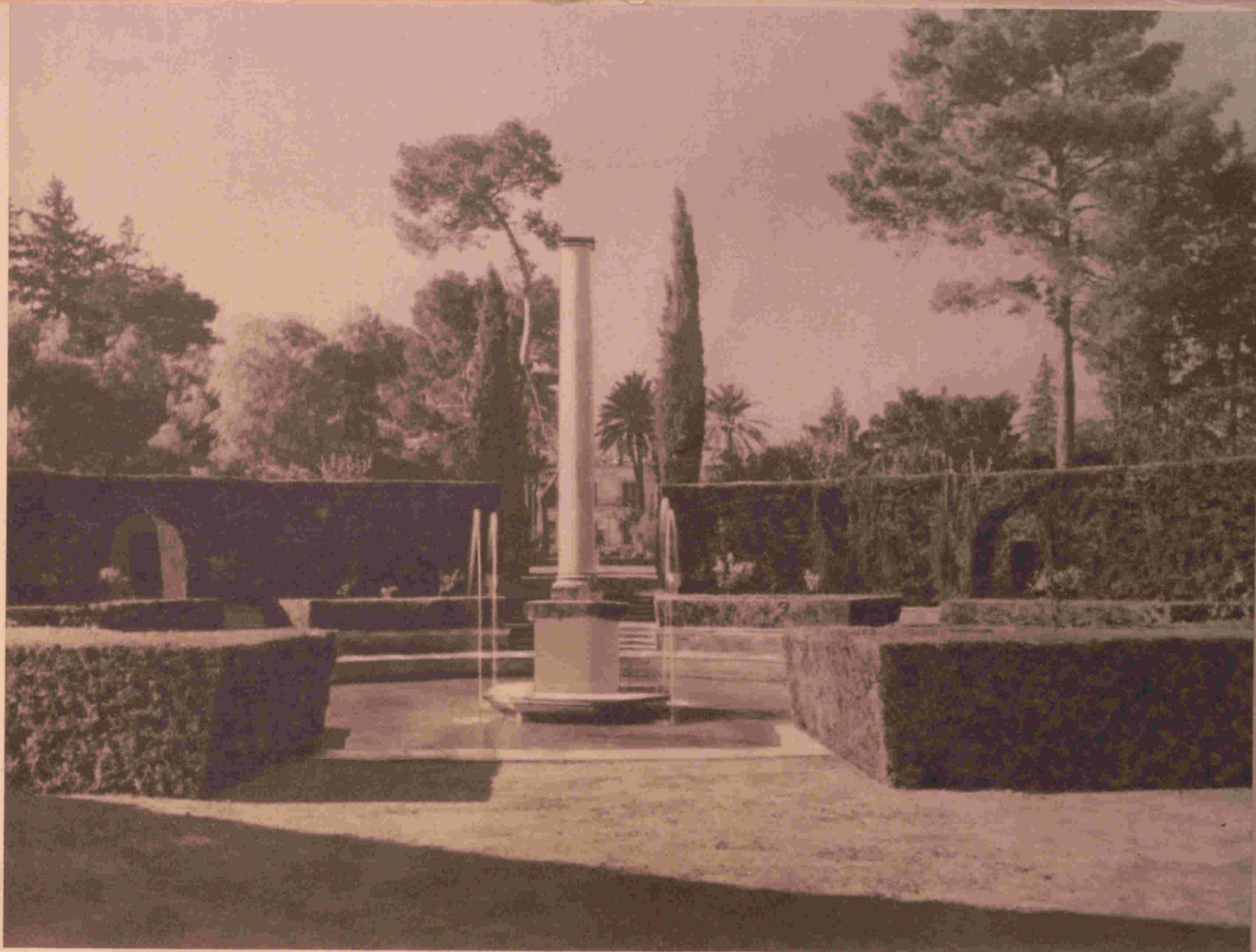




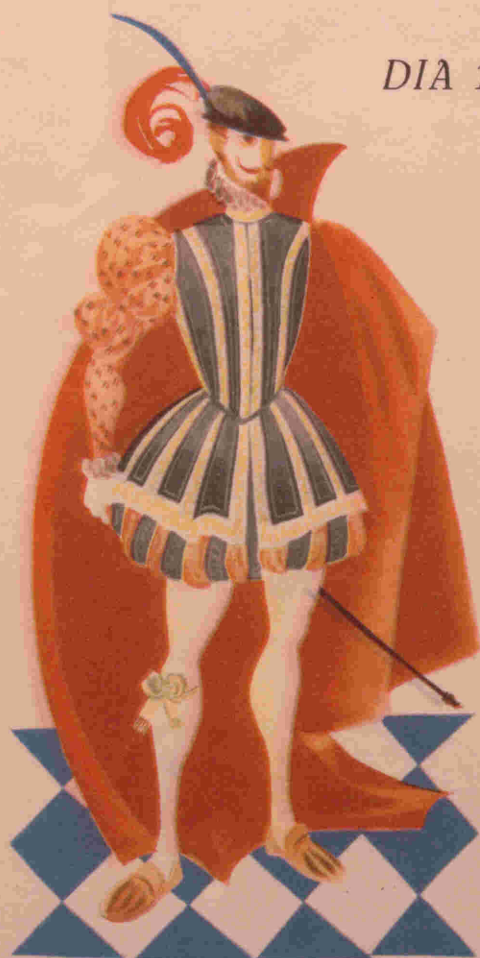
*Retrato de Cervantes incluido por Navarrete en la edición del Quijote  
de la Real Academia Española*







### *DIA 14, Miércoles*



12,30.—Inauguración de la Feria Nacional del Libro, año 1948.

16,00.—Visita a la Residencia de Nuestra Señora del Buen Aire, en Castilleja de Guzmán (Sevilla).

19,00.—Sesión preparatoria del II Período de Sesiones de la Asamblea Cervantina de la Lengua Española, en el Salón de Actos de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos, calle de Alfonso XII, núm. 12.

22,00.—Representación de la comedia "El Burlador de Sevilla", de Tirso de Molina.











*DIA 15, Jueves*

12,00.—*Sesión de apertura del II Periodo de Sesiones de la Asamblea Cervantina de la Lengua Española en el Salón Colón del Ayuntamiento de Sevilla, acto en que pronunciará un discurso don Eduardo Caballero Calderón, miembro de la Academia Colombiana de la Lengua.*

17,00.—*Visita y evocación de los lugares cervantinos de Sevilla, en que hará uso de la palabra el Doctor D. Luis Morales Oliver, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla.*

20,00.—*Inauguración, en el Palacio de Capitanía, de la Exposición del Libro Militar del Siglo de Oro.*

22,00.—*Visita y fiesta andaluza en el Real Alcázar de Sevilla.*







*DIA 16, Viernes*

*10,00.—Sesión de estudio sobre temas literarios propuestos por la Asamblea Cervantina de la Lengua Española, en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla.*

*12,00.—Visita a la Santa Iglesia Catedral de Sevilla y al Museo Provincial de Bellas Artes.*

*17,00.—Visita al Archivo de Indias.*

*20,00.—Excursión a Córdoba.*







*DIA, 17, Sábado*

*10,00.—Sesión de estudio sobre temas literarios propuestos por la Asamblea Cervantina de la Lengua Española, en el Salón de Actos del Colegio de la Asunción, de Córdoba.*

*12,30.—Visita a la Santa Iglesia Catedral de Córdoba, antigua Mezquita.*

*17,00.—Visita a los lugares cervantinos de Córdoba.*



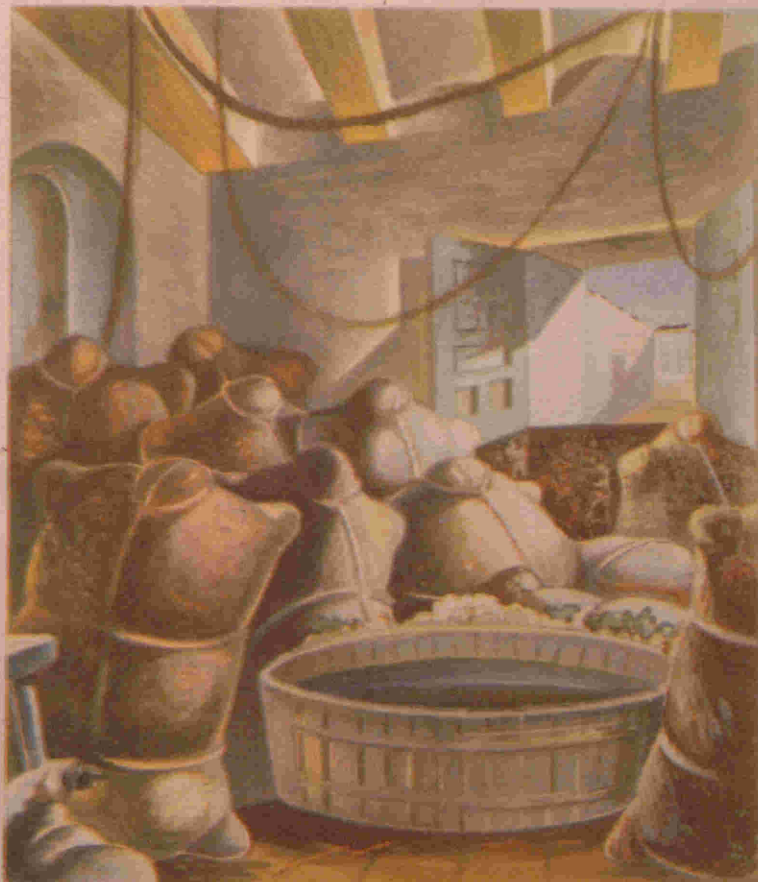
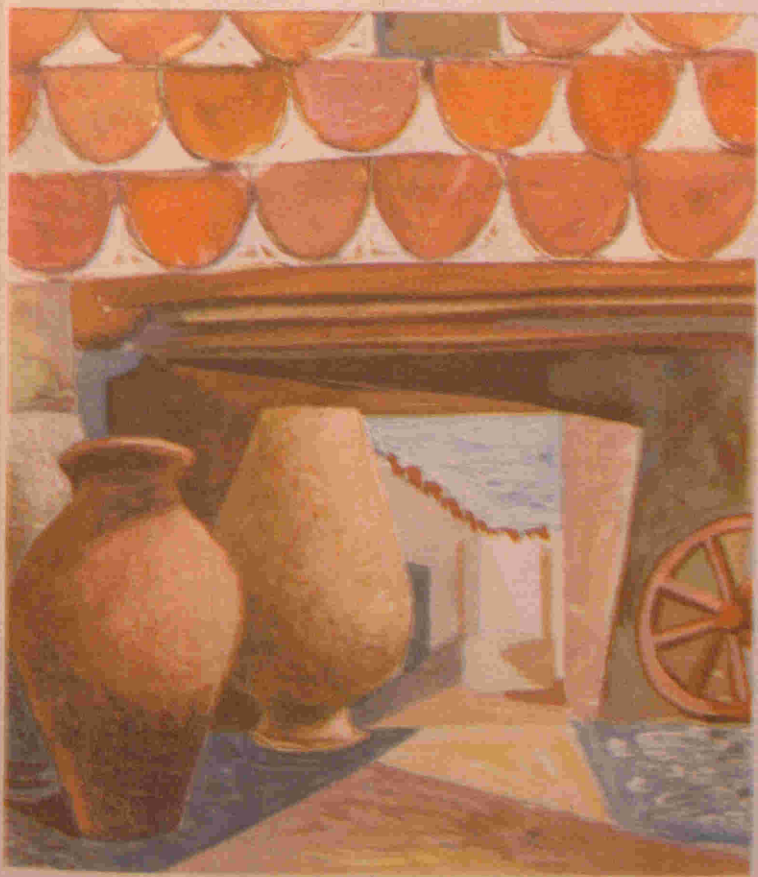






*DIA 18, Domingo*

- 8,00.—Excursión por los lugares cervantinos de La Mancha.  
 20,00.—Representación de un entremés de Cervantes, en la Plaza Mayor  
 de El Toboso.  
 21,00.—Cena castellana en El Toboso.







*Aspectos de la película «Don Quijote de la Mancha», realizada por CIFESA bajo la dirección de Rafael Gil*







*Otro plano de la misma película*

*DIA 19, Lunes*

*12,00.—Inauguración de la II Exposición Bibliográfica Cervantina, organizada en la Biblioteca Nacional de Madrid, Avenida de Calvo Sotelo, núm. 20.*

*17,00.—Sesión de estudio de los temas literarios propuestos por la Asamblea Cervantina de la Lengua Española, en el Salón de actos del Patronato "Marcelino Menéndez y Pelayo", del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, calle Duque de Medinaceli, núm. 4.*

*22,00.—Función de gala para proyectar la película "Don Quijote de la Mancha", realizada por Rafael Gil.*









13,30.—Excursión a Alcalá de Henares y comida en la Hostería del Estudiante, ofrecida por el Patronato del IV Centenario de Cervantes.

## DIA 20, Martes

10,00.—Sesión de estudio sobre temas literarios propuestos por la Asamblea, en el Salón de actos de Duque de Medinaceli, número 4.



19,00.—Recepción ofrecida a los miembros de la Asamblea, por el Excmo. Ayuntamiento de Madrid.

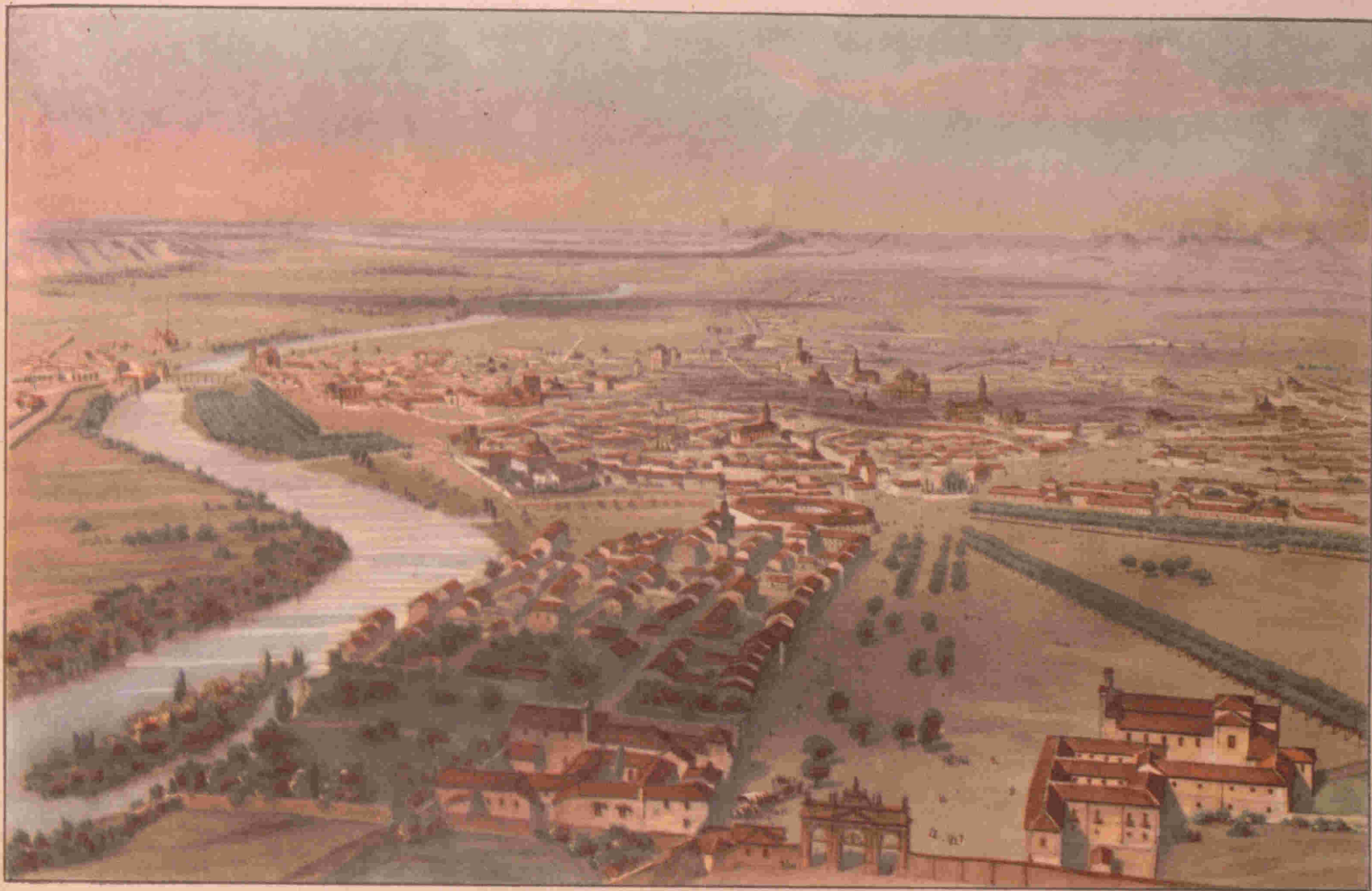
22,00.—Función de gala en el Teatro Español.



«Puesto ya el pie en el estribo,  
con las ansias de la muerte...»

*Cervantes escribiendo la dedicatoria de PERSILES  
al Conde de Lemos. (Cuadro de Eugenio de Oliva pre-  
miado en la Exposición de 1884.)*





*DIA 21, Miércoles*

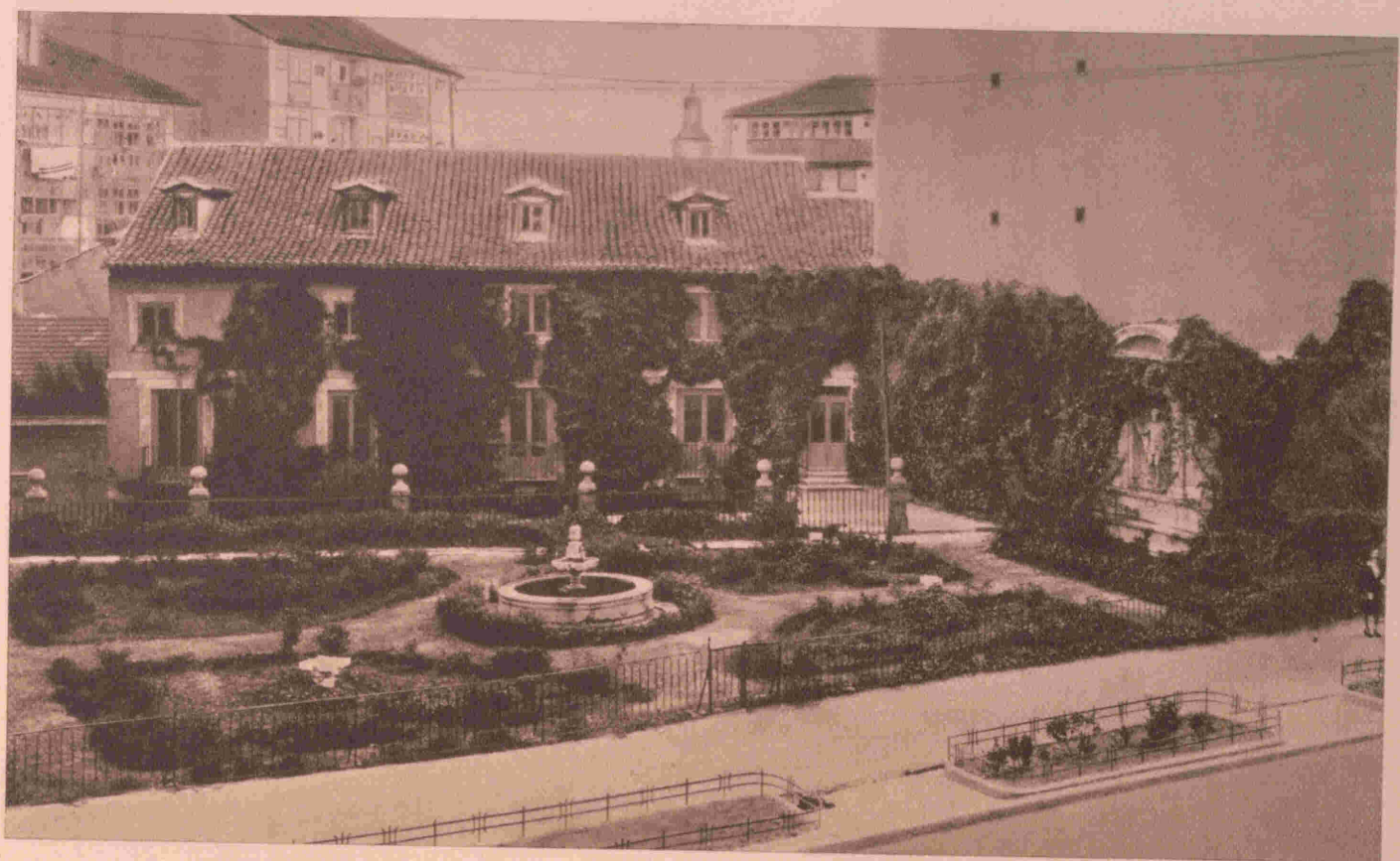
*10,00.—Sesión de estudio sobre temas literarios propuestos por la Asamblea Cervantina, en el Salón de actos de la Real Academia Española, calle de Felipe IV, núm. 4.*

*12,30.—Visita al Museo de Arte Moderno, Avenida de Calvo Sotelo, núm. 20.*

*16,00.—Excursión a Valladolid.*







*DIA 22, Jueves*

*10,00.—Sesión de estudio sobre temas literarios propuestos por la Asamblea Cervantina en el Paraninfo de la Universidad de Valladolid.*

*12,00.—Visita al Museo Nacional de Escultura, instalado en el Colegio de San Gregorio.*

*16,00.—Visita a la Casa de Cervantes.*





*El Convento de las Trinitarias  
de Madrid,  
donde, según tradición,  
yacen los restos de  
Miguel de Cervantes Saavedra*





### *DIA 23, Viernes*

- 11,00.—Honras fúnebres en sufragio de Miguel de Cervantes, en el templo de San Francisco el Grande, organizadas por la Real Academia Española de la Lengua. Ocupará la sagrada cátedra el R. P. Félix García, O. S. A.
- 12,00.—Responso por el alma de Miguel de Cervantes y demás ingenios españoles en el Convento de las Rvdas. Madres Trinitarias, calle de Lope de Vega.
- 12,30.—Inauguración del Instituto "Miguel de Cervantes", de Filología Hispánica, en su sede de calle de Duque de Medinaceli, núm. 4. En este acto harán uso de la palabra el Excmo. Sr. D. Julio Casares, Director del Instituto y Secretario perpetuo de la Real Academia Española, y el Presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Excmo. Sr. D. José Ibáñez Martín.
- 18,00.—Sesión de Clausura de la Asamblea Cervantina de la Lengua Española, acto en que disertará el Excmo. Sr. D. Ramón Menéndez Pidal, Director de la Real Academia Española, en el Salón de actos de esta Corporación, en la calle de Felipe IV, núm. 4.
- 22,00.—Concierto de gala en el Teatro María Guerrero, para estrenar las piezas musicales premiadas en el Concurso Nacional Cervantino.













HUECOGRABADO FOURNIER.-VITORIA

TALLERES GRAFICOS

OPICINA TECNICA:

CALLE DE QUEVEDO, 5.-MADRID



