



## TROVOS NUEVOS

PARA CANTAR

### LOS AFICIONADOS A SUS QUERIDAS NOVIAS.

*Si sabes corresponder  
á mis finas atenciones,  
se unirán los corazones  
con mucho gusto y placer.*

Firme y constante he de ser,  
esta palabra t  di  
desde el punto que te am ,  
pero tambien te advertí  
*si sabes corresponder.*

Soy feliz si mis amores  
t s admite tu beldad,  
dichoso si estás conforme  
en unir tu voluntad

*  mis finas atenciones.*

Espero de tus favores  
para vivir con descuido,  
ser llave de tus pasiones,  
pues así, dice Cupido,  
*se unirán los corazones.*

Si llegase   poseer  
tiernamente tu albedrío,  
que es lo que intento, mi bien,  
será siempre amante fino  
*con mucho gusto y placer.*

*V lgame Dios, tu hermosura  
qué enamorado me tiene:*

*recíbele por tu amante  
á este que por tí muere*

¡Qué consuelo! ¡qué dulzura  
recibí en mi corazón  
cuando ví tu bella hechura!  
y así dijo mi pasión:  
*válgame Dios, tu hermosura.*

Según mi esperanza infiere  
nada tienes que admirar,  
yo sigo sus pareceres;  
y así te quiero explicar  
*que enamorado me tienes.*

Si yo pudiera agradarte  
con palabras amorosas,  
vieras pasaba á adorarte;  
así, pichoncita hermosa,  
*recíbeme por tu amante.*

Me gustan tus pareceres,  
y por lo mismo he intentado  
saber, dama, si me quieres,  
para aliviar de cuidados  
*á este que por tí muere.*

*No tengo vicio ninguno  
de cuantos hay en la vida;  
soy hombre muy arreglado,  
todos me tienen envidia.*

Dirá el pueblo soy un tuno  
porque me gustan las bromas,  
muchachas, tabaco y vino,  
y yo les digo á las tontas,  
*no tengo vicio ninguno.*

El dinero es lo que excita  
en asuntos de importancia;  
no tengo pena, querida,  
soy el mayor en ganancias  
*de cuantos hay en la vida.*

Por trabajar no me enfado,  
he llegado á conseguir  
tener muy pocos cuidados,  
así yo puedo decir:

*soy hombre muy arreglado.*

Como tengo un tío en Indias  
y soy buen mozo y muy guapo,  
me quieren todas las niñas;  
vivo sin ningún cuidado,  
*todos me tienen envidia.*

*El valle de Perdigon  
tiene la labranza nueva,  
pero un amiguito mío  
le ha encontrado en Talavera.*

Yo vivo sin aprensión;  
pues en todo voy errado,  
busco yo mi perdición;  
me parece ya he encontrado  
*el valle de Perdigon*

Quiero olvidar ya mis penas,  
solo trato aventurar,  
dicen que es muy buena tierra  
para hacer un melonar,  
*tiene la labranza nueva.*

En el mundo ya no fio,  
bien lo puedo acreditar;  
advierdo muchos desvíos,  
no quiero digan jamás,  
*pero un amiguito mío....*

Por quitarme de quimeras  
y dar gusto á mi muchacha,  
mi oficio perdí en la Puebla;  
es cierto que sin ganancias  
*le ha encontrado en Talavera.*

*Yo soy el hombre mas fuerte  
de cuantos hay en el mundo;  
he corrido mucha tierra,  
y así no tiemblo á ninguno.*

Sanson dicen fué valiente,  
Oliveros y Roldan;  
á todos les diera muerte  
si pudieran pelear;  
*yo soy el hombre mas fuerte*

El hombre siga su rumbo,  
no se detenga por nada,  
en los placeres y gustos  
ser el primero me agrada  
*de cuantos hay en el mundo.*

Por si mi suerte era buena  
me pasé á Sierra-Nevada  
en busca de mi morena;  
con el deseo de hablarla  
*he corrido mucha tierra.*

Yo me ví en el mar profundo  
sumergido de las aguas,  
y sin amparo ninguno  
salí de las olas bravas,  
*y así no tiemblo á ninguno.*

*Quise bien, fui aborrecido;  
adoré, fui despreciado;  
me lamenté, no fui oído;  
porfí, no fui escuchado.*

¡Cuán desgraciado he nacido,  
y cuán contraria es mi estrella!  
pues me ví aborrecido  
de una deidad; aunque á ella  
*quise bien, fui oborrecido.*

Aunque todo mi cuidado  
se esmeró en servirla ansioso,  
ningun provecho he sacado,  
¡ues por mas que afectuoso  
*é, fui despreciado.*

Quise, amante muy rendido,  
obligarla con mis quejas,  
mas ella se dió al descuido,  
y aunque incesante en sus rejas  
*me lamenté, no fui oído.*

Viéndome, pues, desdeñado,  
su calle rondaba amante;  
mas fué tiempo malogrado,  
pues aunque fino y constante  
*porfí, no fui escuchado.*

*corazon mio,*

*ánimo, no hay que llorar,  
que el sol que te se eclipsab  
su luz volvió á recobrar.*

Desecha el penar soml  
quítate el luto medroso,  
que el dueño de tu albedrío  
fué fénix maravilloso;  
*albricias, corazon mio.*

Vuelve, vuelve á respirar,  
que la fiera muerte airada  
no ha podido arrebatar  
la vida á tu prenda amada;  
*ánimo, no hay que llorar.*

Cese el dolor que llenaba  
tus instantes de amargura,  
ya brilla como brillaba  
con luz mas perfecta y pura  
*que el sol que te se eclipsaba*

No ha de volverte á agobiar  
la oscuridad importuna,  
horror ni espanto y pesar;  
que tu moribunda luna  
*su luz volvió á recobrar.*

*¿Qué pinceles dibujaron,  
querida, tu hermoso rostro  
que tan fino lo sacaron,  
que á mí no me place otro?*

Del mas hermoso dechado  
saliste una copia fiel;  
tu rostro tan agraciado,  
dime, no seas cruel,  
*¿qué pinceles dibujaron?*

De las diosas todo el coro  
sus bellezas esmaltaron,  
un conjunto primoroso  
formaron, y es acabado,  
*querida, tu hermoso rostro.*

Dos luceros colocaron  
sobre mejillas de rosa,  
todo el primor apuraron



en tu rostro quien se goza.  
*que tan fino lo sacaron.*

Gracias han visto mis ojos  
y bellezas por do quiera,  
cuerpos bellos y vistosos,  
mas el tuyo es tal, mi prenda,  
*que á mí no me place otro.*

*Ven acá, luz de mi cara,  
ven aquí, prenda querida;  
eres clavel encarnado;  
por tí perderé la vida.*

Pues al sol de la mañana  
te tengo de comparar,  
busco siempre tu compañía  
para poderte llamar:

*ven acá, luz de mi cara.*

Siempre de noche y de día,  
dama, te he de estar buscando,  
como eres hermosa niña,  
yo te busco y no te hallo:  
*ven aquí, prenda querida.*

Eres la flor de las flores.  
eres rosa entre las rosas  
eres la que estimo y amo,  
eres tú la mas hermosa,  
*eres clavel encarnado.*

Por tí me voy de esta villa  
y por tí vivo arrastrado  
por tí va esta despedida,  
pues por tí vivo penando,  
*por tí perderé la vida.*

