

الجَدِيدُ في النّهْجِ والمطالِعةِ

المَجْمُوعَةُ الثَّانِي

طبعة جديدة منقحة

تأليف

لجنة من الأساتذة بالأقطار العربية



مقدم الطبع والنشر
دار المعارف بمصر

FA3-C. ja 9, 18

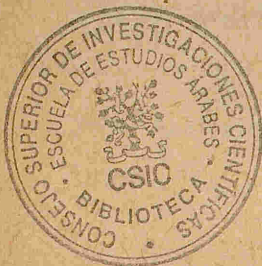
الجديد في التهجي والمطالعة

الجزء الثاني

طبعة جديدة منقحة

تأليف

لجنة من الأساتذة بالأقطار العربية



منشور الطبع والنشر
دار المعارف بمصر

R/11.858

مقدمة

هذا هو الجزء الثاني من «الجديد في التهجى والمطالعة» . وقد راعينا فيه أن يكون خطوة تالية للجزء الأول ، فى الأفكار واللغة وطريقة العرض . وراعينا فيه أن يناسب الطفل فى مستواه العقلى واللغوى ومستوى القراءة عنده . وقصدنا أن تكون موضوعاته مدنية وقروية ، ليمكن استعماله فى القرية والمدينة . وعرضنا موضوعاته فى صيغ شائقة من القصص أو الحوار ، ترد المعارف فى ثناياها وروداً ضمنياً . وبعض الموضوعات قصيرة وبعضها طويل ليتمرن الطفل على النوعين ، وليختار المدرس منهما ما يناسب الطفل . وراعينا أن تكون الجمل قصيرة لتمشى مع مستوى الطفل فى القراءة . ولا يتحتم أن يقرأ الأطفال الموضوع الواحد فى درس واحد ، بل الأمر متروك للمدرس ، يتصرف وفقاً لقدرات التلاميذ وظروف العمل . وأتبعنا كل موضوع بأسئلة وتمارين سهلة ، معظمها يحتاج لإجابة مباشرة من القطعة المقرؤة ، لنساعد التلاميذ على الفهم والتعبير ، وليتربوا على ذلك كتابة من أوائل حياتهم المدرسية . وبذلنا الجهد فى أن يظهر الكتاب واضح الخط ، بصور ملونة جميلة ، وعرض شائق . وليس الكتاب وحده بكاف لتحقيق أهداف القراءة بل لا بد معه من المدرس الماهر العارف بطبائع الأطفال وميولهم واستعدادهم . ونرجو أن يتعاون المدرس والكتاب كلاهما على تحبيب القراءة إلى قلوب الأطفال .

المؤلفون

القاهرة فى مارس سنة ١٩٥٠

جمادى الأولى سنة ١٣٦٩

شَمْسُ الضُّحَى



أَشْرَقَتْ شَمْسُ الضُّحَى فِي السَّمَاءِ فِي السَّمَاءِ
أَشْرَقَتْ شَمْسُ الضُّحَى فِي السَّمَاءِ الصَّافِيَةِ

وَهِيَ تُعْطِي مَنْ صَحَا صِحَّةً وَعَافِيَةً
وَهِيَ تُعْطِي مَنْ صَحَا صِحَّةً وَعَافِيَةً

١ - مَنْ تَرَى فِي هَذِهِ الصُّورَةِ؟



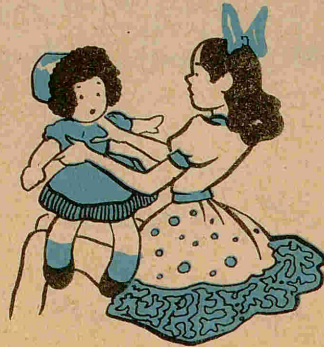
أَرَى امْرَأَةً تَعِجِنُ.

٢ - وَمَنْ تَرَى فِي هَذِهِ الصُّورَةِ؟



أَرَى فَتَاةً تَغْسِلُ.

٣ - وَمَنْ تَرَى فِي هَذِهِ الصُّورَةِ؟



أَرَى بِنْتًا مَعَ عَرُوسَةٍ

٤ - وَمَنْ تَرَى فِي هَذِهِ الصُّورَةِ ؟



أَرَى خِيَاطَةً تَخِيْطُ الْمَلَابِسَ .

تَمْرِين

١ - وَمَنْ تَرَى فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ ؟

أَرَى فَتَاةً ...

٢ - وَمَنْ تَرَى فِي الصُّورَةِ الثَّالِثَةِ ؟

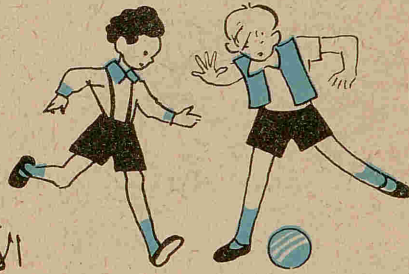
أَرَى بِنْتًا ...

١ - ما الذي تَفْعَلُهُ الْمَرْأَةُ؟



الْمَرْأَةُ تَقْرَأُ فِي كِتَابٍ.

٢ - ما الذي يَفْعَلُهُ الْأَوْلَادُ؟



الْأَوْلَادُ يَلْعَبُونَ بِالْكُرَةِ.

٣ - ما الذي يَفْعَلُهُ الْبَنَاءُ؟



الْبَنَاءُ يَبْنِي الْبَيْتَ.

٤ - ما الذي في هذه الصورة ؟



فيها ذئبٌ يَحْمِلُ خُرُوفاً صَغِيراً .

تمرين

١ - ما الذي يَعْمَلُهُ الأولادُ ؟

الأولادُ . . . بِالْكُرَةِ .

٢ - ما الذي تَفْعَلُهُ المرأةُ ؟

المرأةُ تَقْرَأُ . . .

مَا هُوَ؟



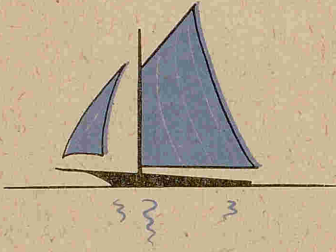
مَا الْحَيَّوانُ الَّذِي
يَرْكَبُهُ النَّاسُ .
وَيَجْرُ الْعَرَبَةُ .
وَلَهُ أَرْبَعُ أَرْجُلٍ .
وَجِسْمُهُ مُغَطَّى بِالشَّعْرِ .
وَيَقْدِرُ أَنْ يَنْهَقَ ؟

خُذْ أَقْلَمَ الرِّصَاصِ ، وَمُرَّ بِهِ فَوْقَ الصُّورَةِ الَّتِي
تَحْتَ ، لِتَعْرِفَ هَذَا الْحَيَّوانَ .

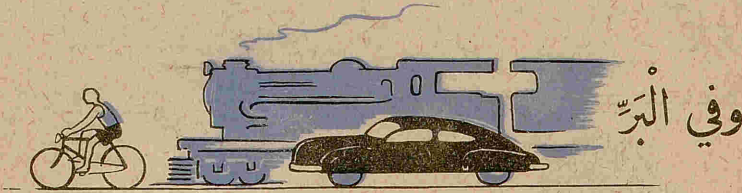


هَذِهِ صُورَةٌ وَهُوَ الَّذِي يَرْكَبُهُ النَّاسُ ،
وَيَجْرُ الْعَرَبَةُ ، وَلَهُ أَرْبَعُ وَيَقْدِرُ أَنْ

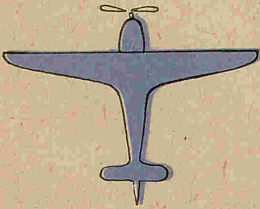
نَحْنُ نَرْكَبُ



فِي الْبَحْرِ



وَفِي الْبَرِّ



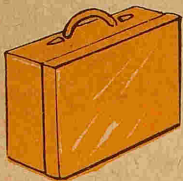
وَفِي الْهَوَاءِ

تَعْرِينَ

نَرْكَبُ السَّيَّارَةَ فِي ... وَالسَّفِينَةَ فِي ...
وَالدَّرَاجَةَ فِي ... وَالطَّيَّارَةَ فِي ...
وَالْقَارِبَ فِي ... وَالْقِطَارَ فِي ...

سُعَادُ تَقُولُ :

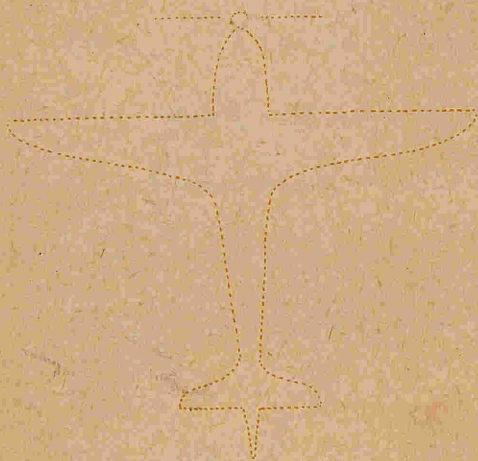
كُرَّاسَتِي نَظِيفَةٌ ، أَكْتُبُ فِيهَا بِقَلَمِ الرِّصَاصِ ،
لِأَنِّي صَغِيرَةٌ ، وَلَا أَسْتَعْمِلُ الْحَبْرَ ، لِأَنِّي أَحِبُّ
نَظَافَةَ يَدَيَّ ، وَنَظَافَةَ كُرَّاسَتِي .
الْمَدْرَسَةُ تُحِبُّنِي ، لِأَنَّ كُرَّاسَتِي نَظِيفَةٌ ،
وَكِتَابَتِي جَمِيلَةٌ .



بِأَيِّ شَيْءٍ تَكْتُبُ سُعَادُ ؟
تَكْتُبُ

لِمَاذَا لَا تَكْتُبُ بِالْحَبْرِ ؟
لِأَنَّهَا تُحِبُّ . . . يَدَهَا
وَتُحِبُّ . . . كُرَّاسَتَهَا .

مَاذَا ؟



شَيْءٌ نَزَكَهُ .

وَلَهُ جَنَاحَانِ .

وَلَهُ عَجَلَاتٌ .

وَلَهُ صَوْتُ مُرْتَفِعٌ . فَمَا هُوَ ؟

خُذْ قَلَمَ الرَّصَاصِ ، وَمُرَّ بِهِ عَلَى الصُّورَةِ
الَّتِي فَوْقَ لَتَعْرِفَ هَذَا الشَّيْءَ .

هَذِهِ صُورَةٌ وَنَحْنُ نَزَكَهَا ،

وَلَهَا جَنَاحَانِ ، وَلَهَا



الصِّغَارُ يُمَثِّلُونَ

وَقَفَ الْأَوْلَادُ أَمَامَ الْمَنْزِلِ ، وَقَالُوا : تَعَالُوا
نَلْعَبْ ، تَعَالُوا نَلْعَبْ . قَالَ يَوْسُفُ : تَعَالُوا
نُمَثِّلْ . قَالَتْ سَعَادُ : مَاذَا نُمَثِّلُ ؟ وَقَالَ عَادِلُ :
مَاذَا نُمَثِّلُ ؟

قَالَ يَوْسُفُ : انْتَظِرُوا هُنَا . وَدَخَلَ الْمَنْزِلَ .

تَمْرِينَ

أَكْمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

١ - قَالَتْ سَعَادُ . . .

٢ - وَقَفَ . . . أَمَامَ الْمَنْزِلِ



دَخَلَ يَوْسُفُ الْمَنْزِلَ . وَانْتَظَرَ الْأَوْلَادُ أَمَامَ الْمَنْزِلِ .
 ثُمَّ خَرَجَ يَوْسُفُ .
 فَلَمَّا رَأَاهُ الْأَوْلَادُ ضَحِكُوا . قَالَ يَوْسُفُ :
 أَتَعْرِفُونَ مَاذَا أُمِّثَلُ ؟
 قَالَ الْأَوْلَادُ : نَعَمْ نَعْرِفُ مَاذَا تُمَثِّلُ . ثُمَّ
 ضَحِكُوا ، وَقَالُوا : أَنْتَ تُمَثِّلُ الْأَبَ .



- ١ - من الذي مَثَّلَ الْأَبَ ؟
 الذي مثل الأب . . .
 ٢ - مَنْ الَّذِينَ ضَحِكُوا ؟
 الذين ضحكوا هم . . .

دخلتُ سعادُ المنزل . وانتظرها الأولادُ خارجَ
المنزل . ثمَّ خرجتُ سعادُ .
فلَمَّا رآها الأولادُ ضَحِكُوا . قالتُ سعادُ :
أَتَعْرِفُونَ ماذا أُمِّثِلُ ؟
قال الأولادُ : نَعَمْ نَعْرِفُ ماذا تُثَلِّينَ . ثمَّ ضَحِكُوا
وقالوا : أَنْتِ تُثَلِّينَ الأُمَّ .

تَمْرِين

١ - مَنْ الَّتِي مَثَلَتِ الأُمَّ ؟
... مَثَلَتِ الأُمَّ .

٢ - مَنْ الَّذِينَ ضَحِكُوا ؟
... هُمُ الَّذِينَ ضَحِكُوا .



دَخَلَ عَادِلُ الْمَنْزِلِ . وَانْتَظَرَهُ الْأَوْلَادُ خَارِجَ
الْمَنْزِلِ . ثُمَّ خَرَجَ عَادِلٌ .

فَلَمَّا رَأَى الْأَوْلَادُ ضِحْكُوا . قَالَ عَادِلٌ : أَعْرِفُونَ
مَاذَا أُمِّتُّ ؟

قَالَ الْأَوْلَادُ : نَعَمْ نَعْرِفُ مَاذَا تُمَثِّلُ . ثُمَّ ضَحِكُوا
وَقَالُوا : أَنْتَ تُمَثِّلُ الْأَرْنبَ .



تَمْرِين

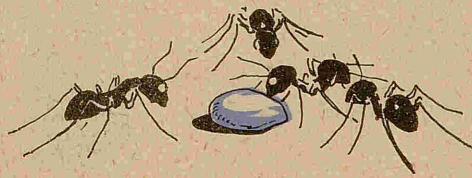
١ - مَنْ الَّذِي مَثَّلَ الْأَرْنبَ ؟
... مَثَّلَ الْأَرْنبَ .

٢ - أَيْنَ دَخَلَ عَادِلٌ ؟
دَخَلَ عَادِلٌ ...



النَّمْلَةُ

كَانَتْ غَنْلَةٌ تَبْحَثُ عَنْ طَعَامِهَا . فَوَجَدَتْ فِي
الطَّرِيقِ حَبَّةَ قَمْحٍ . وَحَاوَلَتْ نَقْلَهَا فَلَمْ تَقْدِرْ .
ثُمَّ رَأَتْ ثَلَاثَ نَمَلَاتٍ ، فَسُرِعَتْ إِلَيْهَا ، وَقَالَتْ
لَهَا : أَرْجُو مُسَاعَدَتِي .
ثُمَّ ذَهَبَتِ النَّمَلَاتُ مَعَهَا إِلَى مَكَانِ الْقَمْحَةِ .
ثُمَّ حَمَلَتْهَا مِنْ جَمِيعِ أَطْرَافِهَا ، وَنَقَلَتْهَا إِلَى الْبَيْتِ .



تَمْرِين

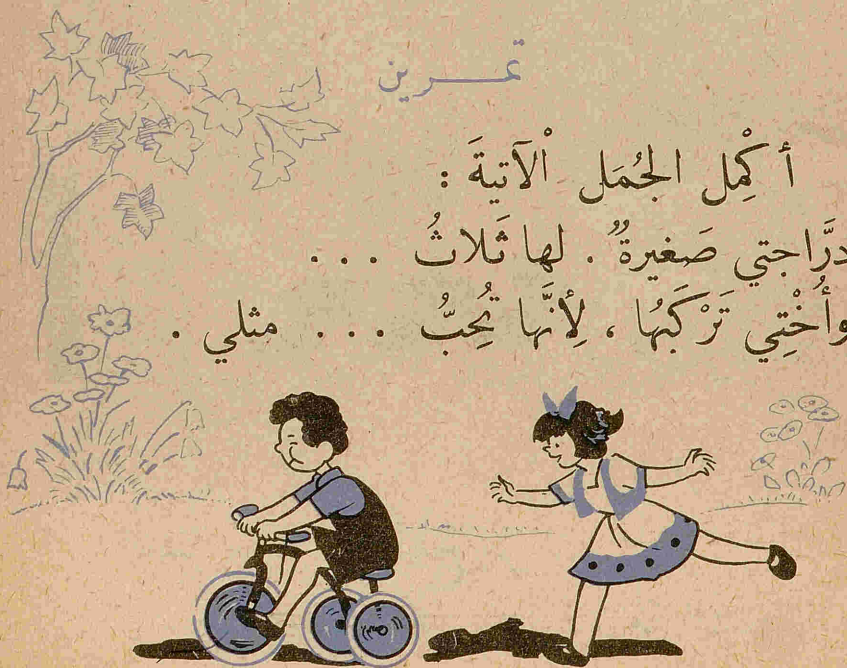
مَاذَا وَجَدَتِ النَّمْلَةُ فِي الطَّرِيقِ ؟
وَجَدَتْ فِي الطَّرِيقِ حَبَّةَ ...
إِلَى أَيِّ مَكَانٍ ذَهَبَتِ النَّمَلَاتُ مَعَ النَّمْلَةِ الْأُولَى ؟
ذَهَبَتِ النَّمَلَاتُ مَعَهَا إِلَى ... الْقَمْحَةِ .

دَرَّاجَتِي

دَرَّاجَتِي صَغِيرَةٌ . لَهَا ثَلَاثُ عَجَلَاتٍ ، عَجَلَةٌ
 فِي الْأَمَامِ ، وَعَجَلَتَانِ فِي الْخَلْفِ .
 أُحِبُّ أَنْ أَرْكَبَ دَرَّاجَتِي كَثِيرًا ، وَأُسَوِّقُهَا بِنَفْسِي ،
 وَأَجْرِي بِهَا فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ .
 وَبَعْدَ أَنْ أَنْتَهِيَ مِنْ دَوْرِي ، أَتْرُكُهَا لِأُخْتِي
 الصَّغِيرَةِ . وَهِيَ تَرْكَبُهَا ، لِأَنَّهَا تُحِبُّ رُكُوبَهَا مِثْلِي .

تَمْرِين

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :
 دَرَّاجَتِي صَغِيرَةٌ . لَهَا ثَلَاثُ ...
 وَأُخْتِي تَرْكَبُهَا ، لِأَنَّهَا تُحِبُّ ... مِثْلِي .



هَلْ تَعْرِفُ



أَنَّ الْعِطْرَ مِنَ الْأَزْهَارِ . (١)

وَالْخَشَبَ مِنَ الشَّجَرِ .

وَالْعَسَلَ مِنَ النَّحْلِ أَوْ مِنَ الْقَصَبِ .

وَالْبَلَّحَ مِنَ النَّخْلِ .

وَالْحَرِيرَ مِنْ دُودَةِ الْقَرِّ؟

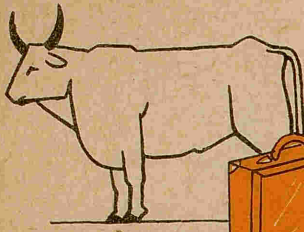


تَعْرِينِ

الْعِطْرُ مِنْ ... وَالْبَلَّحُ مِنْ ...

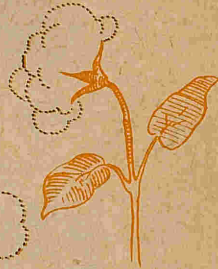
و ... مِنْ دُودَةِ الْقَرِّ وَ ... مِنَ الشَّجَرِ .

(ب)



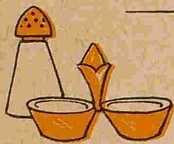
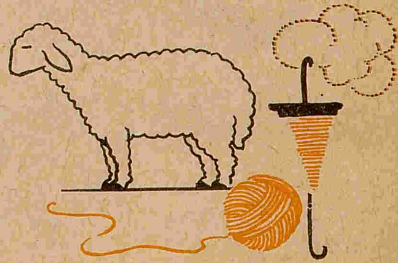
وَأَنَّ اللَّحْمَ وَالْجُلُودَ مِنَ الْحَيَّوَانِ .

وَالْقُطْنَ مِنْ شَجَرَةِ الْقُطْنِ .



وَالْفَوَاكِهَ مِنَ الْأَشْجَارِ .

وَالصُّوْفَ مِنَ الْغَنَمِ .



وَالْمِلْحَ مِنْ مَاءِ الْبَحْرِ أَوْ مِنَ الْأَرْضِ .

تَمْرِينَ

الصُّوْفُ مِنَ ... وَالْقُطْنُ مِنَ ...
... مِنَ الْحَيَّوَانِ و ... مِنَ الْأَشْجَارِ .

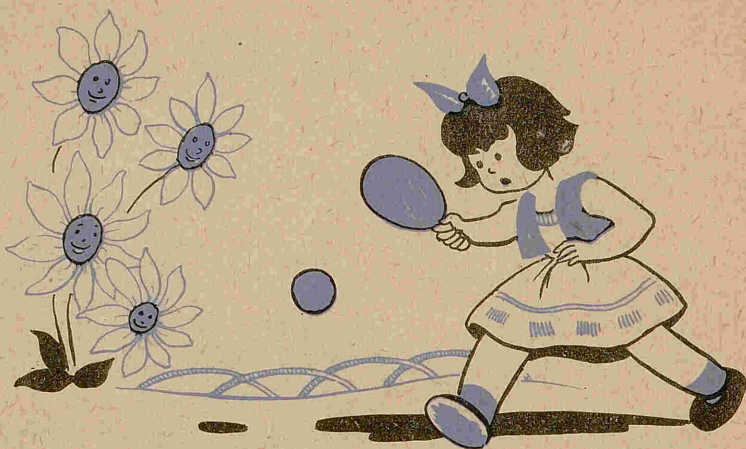
جَمِيلَةٌ



هَذِهِ بِنْتُ صَغِيرَةٌ .
 اسْمُهَا جَمِيلَةٌ . فِي يَدِهَا
 رَشَاشَةٌ صَغِيرَةٌ بِهَا مَاءٌ .
 وَهِيَ تَسْقِي بَعْضَ الْأَزْهَارِ
 فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ .
 إِنَّهَا تَسْقِي الْأَزْهَارَ حَتَّى
 لَا تَمُوتَ مِنَ الْعَطَشِ .



أَكْمَلَ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:
 هَذِهِ بِنْتُ صَغِيرَةٌ فِي يَدِهَا . . . صَغِيرَةٌ .
 إِنَّهَا تَسْقِي . . . حَتَّى لَا تَمُوتَ مِنْ . . .



أَنْظُرْ إِلَى كَرِيحَةٍ . هِيَ بِنْتُ صَغِيرَةٍ . عُمْرُهَا
سِتُّ سَنَوَاتٍ . تُمْسِكُ الْمَضْرَبَ بِيَدِهَا الْيُمْنَى ،
وَتَلْعَبُ بِالْكُرَةِ فِي الْحَدِيقَةِ .
كَرِيحَةٌ تُحِبُّ هَذِهِ اللَّعْبَةَ كَثِيرًا .

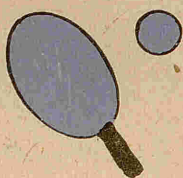
تَـقـرِـيـن

أَكْمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

١ - أَنْظُرْ إِلَى ...

٢ - هِيَ بِنْتُ ...

٣ - تَلْعَبُ بِالْكُرَةِ فِي ...



الطائرُ الذي تَحْتَ هذا :

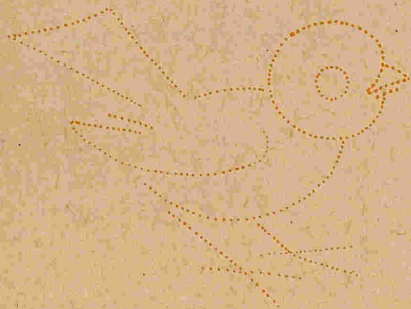
يَقْدِرُ أَنْ يَطِيرَ .

وَيَقْدِرُ أَنْ يُغْنِيَ .

وَيَقْدِرُ أَنْ يَأْكُلَ وَيَشْرَبَ .

وَيَقْدِرُ أَنْ يَبْنِيَ عُشًّا . فما هُوَ ؟

خُذْ قَلَمَ الرَّصَاصِ ، وَمُرَّ بِهِ فَوْقَ الصُّورَةِ
الْمَنْقُطَةِ الَّتِي تَحْتَ .



هَذِهِ صُورَةٌ ... وَهُوَ يَقْدِرُ أَنْ ...

وَيَقْدِرُ أَنْ ...

قِطَّةٌ

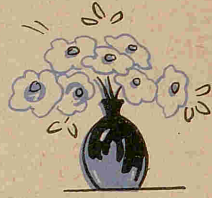
عَادِلٌ يَقُولُ :

سَمَّيْتُهَا سَمِيرَةً	لِي قِطَّةٌ صَغِيرَةٌ
تَلْعَبُ فِي أَصَابِعِي	تَنَامُ فِي اللَّيْلِ مَعِي
وَذَيْلُهَا الطَّوِيلُ	بِشَعْرِهَا الْجَمِيلِ
وَلَا تَخَافُ مِنِّي	وَدَائِمًا تُغَنِّي
وَلَا أُرِيدُ ضَرْبَهَا	لَأَنِّي أَحِبُّهَا



- ١ - مَا اسْمُ الْقِطَّةِ ؟
- ٢ - ذَيْلُ الْقِطَّةِ طَوِيلٌ أَمْ قَصِيرٌ ؟
- ٣ - هَلْ كَانَ عَادِلٌ يَضْرِبُ الْقِطَّةَ ؟

الْأَزْهَارُ



١ - ماذا تَرَى فِي هَذِهِ الصُّورَةِ ؟

أَرَى بِنْتًا تَقْطِفُ أَزْهَارًا مِنَ الْحَدِيقَةِ

٢ - مَا الَّذِي يَبْدِيهَا مِنَ الْأَزْهَارِ ؟

يَبْدِيهَا وَرْدٌ جَمِيلٌ .

٣ - لِمَاذَا تَقْطِفُ هَذَا الْوَرْدَ الْجَمِيلَ ؟

تَقْطِفُهُ لِتُهْدِيَهُ إِلَى أُمِّهَا .

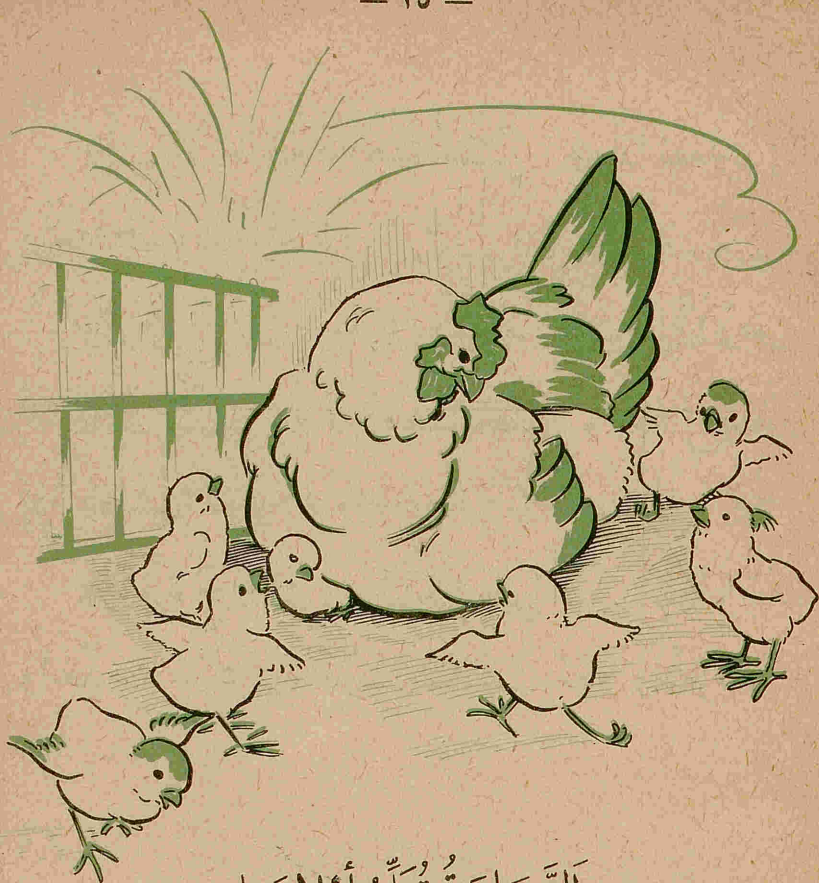
٤ - مَا الَّذِي تَفْعَلُهُ أُمُّهَا بِالْوَرْدِ ؟

تَضَعُهُ فِي الزَّهْرِيَّةِ لِتُزَيِّنَ بِهِ الْمَنْزَلَ .

تَمْرِين

أَكْتُبْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ خَمْسَ مَرَّاتٍ :

الحديقة . الأزهار . تقطف . الزهرية . لتزين .



الدَّجَاجَةُ تُعَلِّمُ أَوْلَادَهَا

جَمَعَتِ الدَّجَاجَةُ أَوْلَادَهَا حَوْلَهَا ، وَسَأَلَتْهُمْ :
« مَاذَا تَفْعَلُونَ إِذَا جَاءَ الْكَلْبُ ؟ »

قَالَ فَرُوجٌ مِنْهُمْ : « نَصِيحُ وَنَصِيحُ ، وَنُصَفِّقُ
بِأُجْنِحَتِنَا ، وَنَجْرِي بِسُرْعَةٍ إِلَى الْبَيْتِ . »

قَالَتِ الدَّجَاجَةُ : « هَذَا حَسَنٌ . وَمَاذَا تَفْعَلُونَ إِذَا
رَأَيْتُمُ الْحَبَّ أَمَامَكُمْ ؟ »

قَالَ فَرُوحٌ غَيْرُهُ : « نَجْرِي وَنَلْقُطُ الْحَبَّ مِنَ الْأَرْضِ . »
قَالَتِ الدَّجَاجَةُ : « وَهَذَا حَسَنٌ . وَمَاذَا تَفْعَلُونَ
إِذَا عَطِشْتُمْ ؟ »

قَالَ فَرُوحٌ ثَالِثٌ : « نَبْحَثُ عَنِ الْمَاءِ ، فَإِذَا وَجَدَهُ
وَاحِدٌ مِنَّا جَرَى وَأَخْبَرَنَا . فَذَهَبُ مَعَهُ وَنَشْرَبُ . »

تَمْرِين

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

- ١ - « نَصِيحٌ وَ . . . وَنُصَفِّقُ . . . »
- ٢ - « نَجْرِي وَ . . . الْحَبَّ مِنْ . . . »
- ٣ - « وَهَذَا . . . وَمَاذَا . . . إِذَا عَطِشْتُمْ »

طَيَّارَةُ كَمَالٍ

لِكَمَالٍ طَيَّارَةٌ صَغِيرَةٌ، صَنَعَهَا مِنَ الْوَرَقِ، وَرَبَطَ
بِهَا خَيْطًا طَوِيلًا. فَإِذَا تَحَرَّكَ الْهَوَاءُ أَخَذَ كَمَالٌ طَيَّارَتَهُ
وَخَرَجَ بِهَا. وَأَمْسَكَ بِالْخَيْطِ، وَتَرَكَهَا تَرْتَفِعُ فِي
الْجَوِّ. فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يُنْزِلَهَا شَدَّهَا بِالْخَيْطِ فَتَنْزَلَ.
أَنْظُرْ إِلَى كَمَالٍ. إِنَّهُ فَرَحَانٌ بِطَيَّارَتِهِ الزَّرْقَاءِ

تَمْرِين



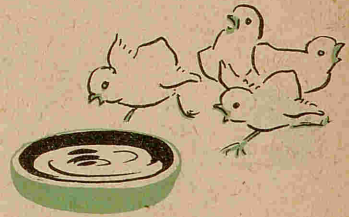
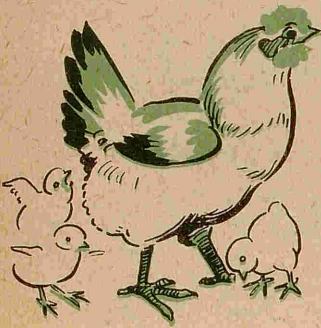
- ١- مِنْ أَيِّ شَيْءٍ صَنَعَ كَمَالٌ الطَّيَّارَةَ؟
صَنَعَهَا مِنْ
- ٢- مَتَى يَخْرُجُ كَمَالٌ بِالطَّيَّارَةِ؟
يَخْرُجُ كَمَالٌ بِهَا إِذَا تَحَرَّكَ
- ٣- مَا الَّذِي يَفْعَلُهُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يُنْزِلَهَا؟
يَشُدُّهَا فَتَنْزَلَ.

دَجَاجَتِي

دَجَاجَتِي سَمِينَةٌ . تَبِيضُ كُلَّ يَوْمٍ بَيْضَةً كَبِيرَةً .
ولها عَشْرَةُ فَرَارِيحَ صَغِيرَةٍ ، تُحِبُّهَا كَثِيرًا . الدَّجَاجَةُ
تَقِفُ مَعَ الْفَرَارِيحِ ، وَهِيَ تَلْقُطُ الْحَبَّ ، وَتَشْرَبُ
الْمَاءَ مِنَ الْإِنَاءِ الصَّغِيرِ .

وَإِذَا قَرَّبَ أَحَدٌ مِنْ أَوْلَادِهَا نَقَرَتْهُ بِمِنْقَارِهَا .

أَنَا أَرْمِي الْحَبَّ لِدَجَاجَتِي وَلأَوْلَادِهَا ، وَالْعَبْ
مَعَهَا . وَهِيَ تُحِبُّنِي ، وَأَنَا أُحِبُّهَا .



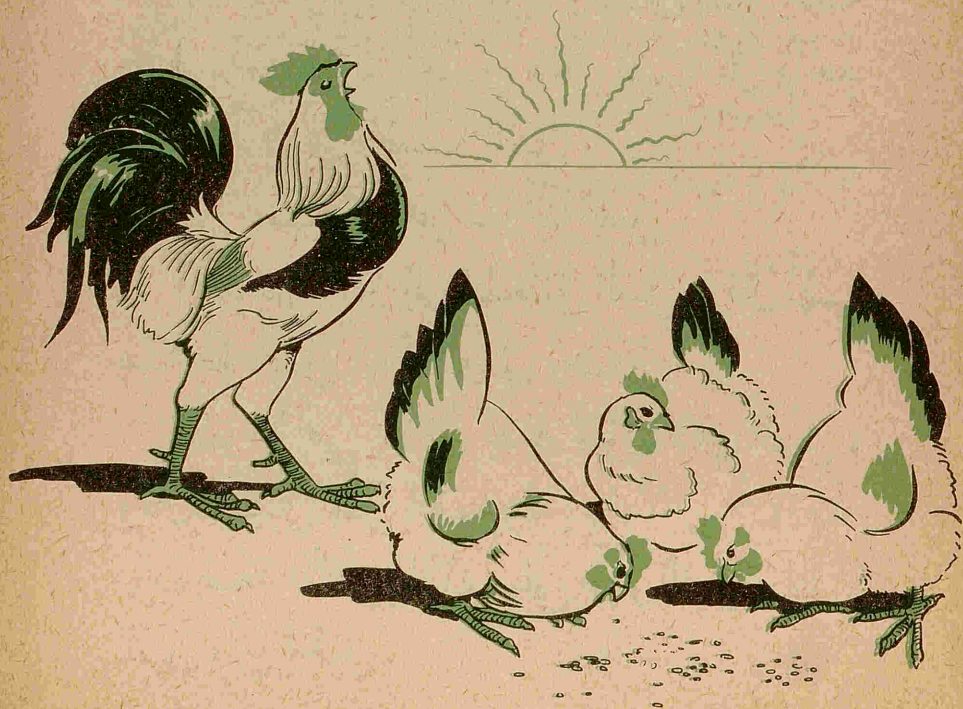
تَمَرِين

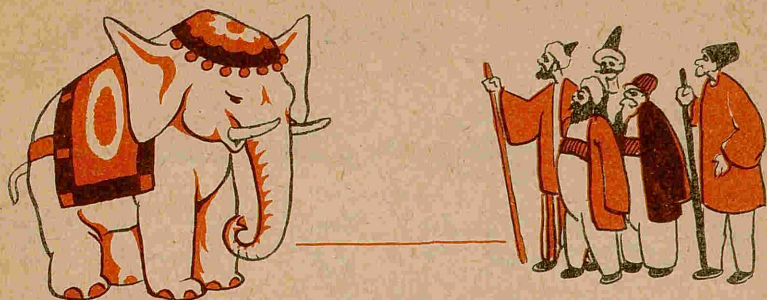
أَكْتُبْ مَا يَأْتِي فِي كُرَّاسَتِكَ :

دَجَاجَتِي سَمِينَةٌ . تَبِيضُ كُلَّ يَوْمٍ بَيْضَةً كَبِيرَةً .
وَهِيَ يُحِبُّنِي ، وَأَنَا أُحِبُّهَا .

دَجَاجِي

دَجَاجِي يَلْقُطُ الْحَبَّ وَيَمْشِي وَهُوَ فَرَحَانُ
كَأَنَّ عَيْوَنَهُ خَرَزٌ لَهُ فِي الشَّمْسِ أَلْوَانُ
وَدِيكِي لَحْنُهُ حُلُوٌّ بَعِيدُ الصَّوْتِ رَنَانُ
فَعِنْدَ الْفَجْرِ يُوقِظُنَا وَطُولَ الْيَوْمِ شَيْطَانُ





الْعُمَيَانُ وَالْفِيلُ

كَانَ لِأَمِيرٍ فِي الْهِنْدِ فِيلٌ . وَكَانَ فِي بَلَدِهِ خَمْسَةُ
 عُمَيَانٍ . فَدَعَاهُمْ إِلَى قَصْرِهِ ، وَقَالَ لَهُمْ : كُلُّ وَاحِدٍ
 مِنْكُمْ يَذْكُرْ لِي وَصْفَ الْفِيلِ .
 قَالَ الْعُمَيَانُ : نَحْنُ مَا رَأَيْنَا الْفِيلَ .
 أَخَذَهُمُ الْأَمِيرُ إِلَى إِصْطَبْلِ الْفِيلِ ، وَقَالَ لَهُمْ :
 هَذَا هُوَ الْفِيلُ . فَادْكُرُوا لِي وَصْفَهُ .
 لَفَّ الْأَعْمَى الْأَوَّلُ يَدَيْهِ حَوْلَ سَاقِ الْفِيلِ ،
 وَقَالَ : الْفِيلُ مِثْلُ الْعَمُودِ .
 وَصَعِدَ الْأَعْمَى الثَّانِي عَلَى ظَهْرِ الْفِيلِ ، وَقَالَ :
 الْفِيلُ مِثْلُ الْجَبَلِ .

وَوَضَعَ الثَّالِثُ يَدَيْهِ عَلَى أُذُنِي الْفِيلِ، وَقَالَ :
الْفِيلُ نَاعِمٌ مِثْلُ شَالِ الْحَرِيرِ .

وَلَمَسَ الرَّابِعُ جَانِبَ الْفِيلِ، وَقَالَ : الْفِيلُ مِثْلُ
الْحَائِطِ الْكَبِيرِ .

وَقَبَضَ الْخَامِسُ عَلَى ذَيْلِ الْفِيلِ، وَقَالَ : الْفِيلُ
مِثْلُ الْمَكْنَسَةِ .

بَعْدَ ذَلِكَ اخْتَلَفَ الْعُمَيَّانُ، وَقَالَ كُلُّ وَاحِدٍ
مِنْهُمَا لِلْآخَرِ : وَصْفِي صَحِيحٌ، وَوَصْفُكَ خَطَأٌ .

فَضَحِكَ الْأَمِيرُ، وَقَالَ : لَا تَخْتَلِفُوا . كُلُّ وَاحِدٍ
مِنْكُمْ وَصَفَهُ صَحِيحٌ .

تَمَرِين

١ - أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

لَفَّ الْأَعْمَى الْأَوَّلُ يَدَيْهِ . . .

وَقَبَضَ الْخَامِسُ عَلَى ذَيْلِ . . . فَضَحِكَ الْأَمِيرُ وَقَالَ :

٢ - هَلْ رَأَيْتَ الْفِيلَ ؟ ٣ - أَيْنَ رَأَيْتَ الْفِيلَ ؟

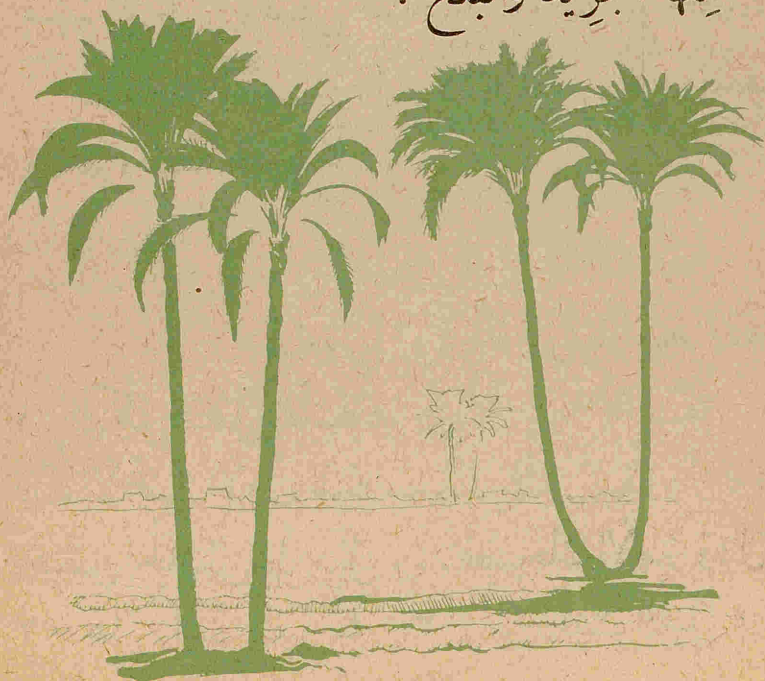
الْبَلَحُ

١ - ما الَّذِي تَرَاهُ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ ؟

أَرَى أَشْجَاراً مِنَ النَّخِيلِ .

٢ - هَلْ أَشْجَارُ النَّخِيلِ مِثْلُ غَيْرِهَا مِنَ الْأَشْجَارِ ؟

لَا . إِنَّ أَشْجَارَ النَّخِيلِ تَخْتَلِفُ عَنْ غَيْرِهَا مِنَ
الْأَشْجَارِ . فَهِيَ طَوِيلَةٌ ، وَفِي الْجُزْءِ الْأَعْلَى
مِنْهَا الْجَرِيدُ وَالْبَلَحُ .





- ٣ - ماذا يفعل الرَّجُلُ الَّذِي فَوْقَ هَذِهِ النَّخْلَةِ ؟
- هَذَا الرَّجُلُ يَجْنِي الْبَلَحَ مِنَ النَّخْلَةِ .
٤ - هَلْ يُحِبُّ الْبَلَحَ ؟
- نَعَمْ أَحَبُّ الْبَلَحِ كَثِيرًا ، لِأَنَّهُ حُلْوٌ ، وَطَعْمُهُ لَذِيذٌ .

- ١ - مَا لَوْنُ الْبَلَحِ ؟ لَوْنُ الْبَلَحِ
٢ - ارْسُمْ نَخْلَةً فِي وَرَقَةٍ مِنْ عِنْدِكَ .

الْوَلَدُ الضَّعِيفُ يَصِيرُ قَوِيًّا

قَالَ وَلَدٌ لِأُمِّهِ :

« لَا أَحِبُّ الذَّهَابَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؛ لِأَنِّي ضَعِيفٌ ،

لَا أَقْدِرُ أَنْ أَلْعَبَ بِالْكُرَةِ ،

وَلَا أَقْدِرُ أَنْ أَنْظُرَ ،

وَلَا أَقْدِرُ أَنْ أَعُومَ ،

وَلَا أَقْدِرُ أَنْ أَجْرِيَ ،

وَلَا أَقْدِرُ أَنْ أَفْهَمَ . »

فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ :

« إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ قَادِرًا عَلَى

كُلِّ هَذِهِ الْأَعْمَالِ فَتَمَرَّنْ عَلَيْهَا . »



سَمِعَ الْوَلَدُ كَلَامَ أُمِّهِ ، وَتَمَرَّنَ عَلَى كُلِّ هَذِهِ
الْأَعْمَالِ . وَبَعْدَ مُدَّةٍ صَارَ قَوِيًّا ، يَقْدِرُ أَنْ يَلْعَبَ ،
وَيَنْطَظَّ ، وَيَعُومَ ، وَيَجْرِيَ ، وَيَفْهَمَ .



تَمَرِّين



١ - هَلْ تَقْدِرُ أَنْ تَعُومَ ؟

نَعَمْ ، أَقْدِرُ أَنْ ...

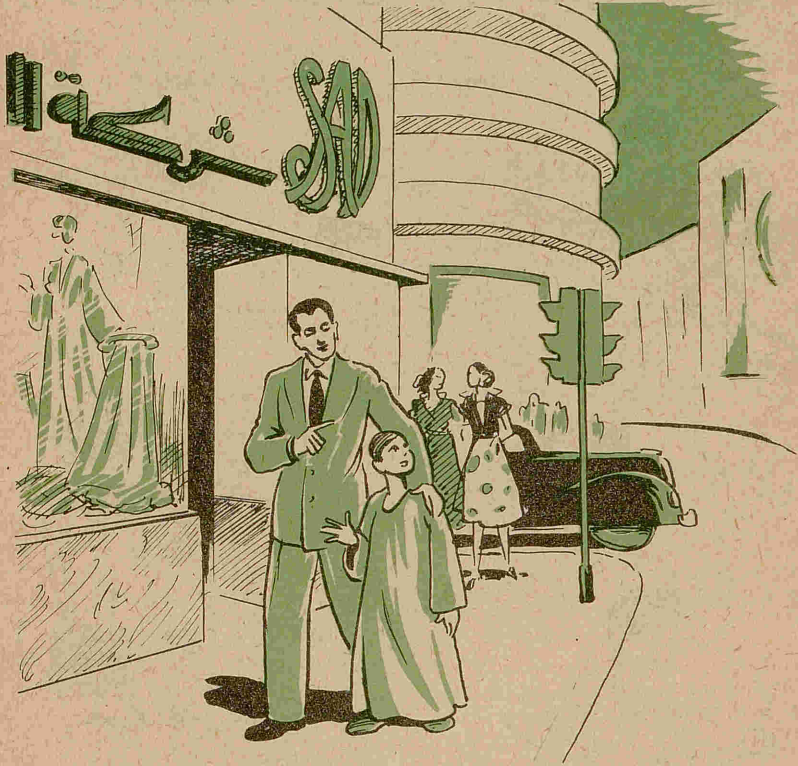
٢ - هَلْ تَقْدِرُ أَنْ تَجْرِيَ ؟

نَعَمْ ، أَقْدِرُ أَنْ ...

٣ - هَلْ تَقْدِرُ أَنْ تَلْعَبَ بِالْكُرَةِ ؟

لا ، لَا أَقْدِرُ أَنْ ... بِالْكُرَةِ .

الْقَرْيَةُ وَالْمَدِينَةُ



جَاءَ وَلَدٌ مِنَ الْقَرْيَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ لِيُزُورَ
عَمَّهُ . فَأَخَذَهُ الْعَمُّ وَطَافَ بِهِ فِي الْمَدِينَةِ ، وَأَرَاهُ الْعَمُّ
الْمَطَاعِمَ النَّظِيفَةَ ، وَالْمُسْتَشْفَيَاتِ ، وَالْمَدَارِسَ .

وفي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ أَخَذَهُ عَمُّهُ إِلَى الْأَسْوَاقِ
الْكَبِيرَةِ، فَشَاهَدَ الْأَمَاكِنَ الْوَاسِعَةَ وَالْمَبَانِي
الْعَالِيَةَ. ثُمَّ قَالَ لَهُ عَمُّهُ: «هَلْ سُرِزْتَ مِنْ زِيَارَةِ
الْمَدِينَةِ؟»

فَقَالَ الْوَلَدُ: «نَعَمْ. الْمَدِينَةُ جَمِيلَةٌ. وَلَوْ جَاءَ مَعِيَ
ابْنُ عَمِّي سُهَيْلَ إِلَى الْقَرْيَةِ لَرَأَى الْحُقُولَ الْخَضِرَاءَ،
وَالْبَسَاتِينَ الْجَمِيلَةَ، وَرَجَعَ مِنْ قَرْيَتِنَا مَسْرُورًا.»

أَنْقُلِ الْكَلَامَ الْآتِي، وَأَكْمَلْهُ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ:
قَالَ الْوَلَدُ: نَعَمْ. الْمَدِينَةُ جَمِيلَةٌ. وَلَوْ جَاءَ مَعِيَ
ابْنُ... سُهَيْلَ إِلَى الْقَرْيَةِ لَرَأَى الْحُقُولَ... وَالْبَسَاتِينَ
الْجَمِيلَةَ وَرَجَعَ مِنْ... مَسْرُورًا.



لَا تَجْرِ بِسُرْعَةٍ

كَانَ عَادِلٌ يَلْعَبُ مَعَ أُخْتِهِ الصَّغِيرَةِ سَلْمَى .
وَكَانَتْ سَلْمَى تَجْرِي ، وَعَادِلٌ يَجْرِي خَلْفَهَا . أُسْرِعَ
عَادِلٌ فِي الْجَرِيِّ ، فَوَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ ، وَجُرِحَتْ يَدُهُ .
ذَهَبَ عَادِلٌ إِلَى أُمِّهِ يَبْكِي وَيَقُولُ : « سَلْمَى
أَوْقَعْتَنِي عَلَى الْأَرْضِ يَا أُمِّي . »

فَمَسَحَتْ الْأُمُّ دُمُوعَ عَادِلٍ بِمَنْدِيلٍ نَظِيفٍ ،
وَقَالَتْ لَهُ : « سَلْمَى لَمْ تَوَقِعْكَ عَلَى الْأَرْضِ ، فَإِنِّي
رَأَيْتُكَ تَجْرِي بِسُرْعَةٍ ، وَتَقَعُ عَلَى الْأَرْضِ ، اذْهَبْ
إِلَى أُخْتِكَ وَقَبِّلْهَا ، وَقُلْ لَهَا : إِنِّي آسَفٌ يَا أُخْتِي . »
سَمِعَ عَادِلٌ كَلَامَ أُمِّهِ ، وَقَبَّلَ أُخْتَهُ سَلْمَى .
وَاعْتَذَرَ لَهَا .



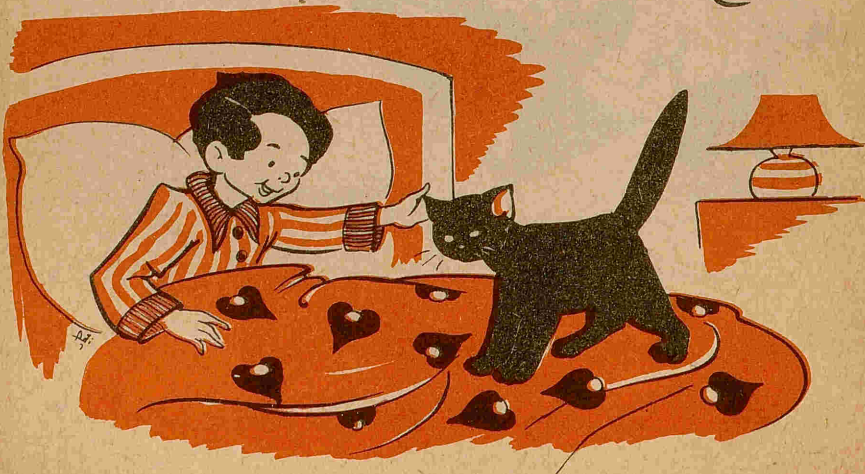
تفسير

مَعَ مَنْ كَانَ عَادِلٌ يَلْعَبُ ؟
كَانَ ... يَلْعَبُ ... أُخْتِهِ ...

لُطْفِي وَقِطَّتُهُ

(١)

كَانَ عِنْدَ لُطْفِي قِطَّةٌ سَوْدَاءُ . وَكَانَتْ تُحِبُّهُ وَتَلْعَبُ
مَعَهُ . وَعِنْدَ مَا يَجْلِسُ لِأَكْلِ كُلِّ تَقَرَّبُ مِنْهُ
وَتَقُولُ : مَيَّو ، مَيَّو . وَتَحُكُّ جِسْمَهَا فِي رِجْلِهِ .
كَانَ لُطْفِي يُحِبُّ هَذِهِ الْقِطَّةَ ، وَيُعْطِيهَا الْأَكْلَ
وَالشَّرْبَ . وَعِنْدَ مَا يَنَامُ تَنُطُّ عَلَى سَرِيرِهِ . وَتَجْلِسُ
فِيهِ ، وَتَقُولُ : بَرَّ ، بَرَّ ، بَرَّ . ثُمَّ تَنُطُّ إِلَى الْأَرْضِ ،
وَتَخْرُجُ مِنَ الْحُجْرَةِ .



(٢)

رَجَعَ لُطْفِي مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، وَبَحَثَ عَنِ الْقِطَّةِ فَلَمْ
يَجِدْهَا . بَحَثَ عَنْهَا كَثِيرًا فَلَمْ يَجِدْهَا . وَأَخِيرًا وَجَدَهَا
نَائِمَةً ، فِي صُنْدُوقٍ عَلَى السَّطْحِ . وَكَانَ مَعَهَا أَرْبَعُ
قِطَطٍ صَغِيرَةٍ .

جَرَى لُطْفِي إِلَى أُمِّهِ وَقَالَ : « أُمِّي ! أُمِّي ! الْقِطَّةُ
وَلَدَتْ أَرْبَعَ قِطَطٍ صَغِيرَةٍ .. »
أَخَذَتْ الْأُمُّ طَبَقًا فِيهِ لَبَنٌ وَخُبْزٌ ، وَوَضَعَتْهُ
أَمَامَ الْقِطَّةِ فَأَكَلَتْ مِنْهُ .



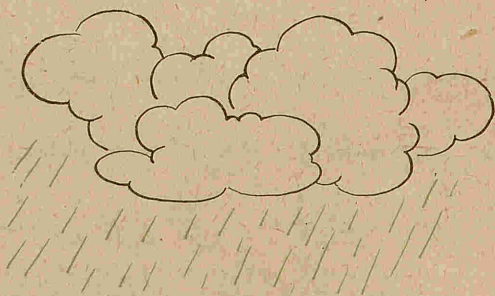
تسرين

أَكْمَلِ الْكَلَامَ الْآتِي :

- ١ - وَلَدَتِ الْقِطَّةُ ... قِطَطٍ صَغِيرَةٍ .
- ٢ - جَرَى لُطْفِي إِلَى أُمِّهِ وَقَالَ : « ... أُمِّي ! »
- ٣ - أَخَذَتْ الْأُمُّ طَبَقًا فِيهِ ... وَخُبْزٌ .

الْمَطَرُ

أَتَعْرِفُ مِنْ أَيْنَ يَأْتِي الْمَطَرُ ؟
يَأْتِي الْمَطَرُ مِنَ الْغُيُومِ ، وَالْغُيُومُ مِنْ بُخَارِ الْمَاءِ .
وَالشَّمْسُ هِيَ الَّتِي تُبَخِّرُ مِياهَ الْأَنْهَارِ وَالْبَحِيرَاتِ
وَالْبَحَارِ . وَعِنْدَمَا تَصْعَدُ الْغُيُومُ فِي الْجَوِّ تَبْرُدُ
وَتَتَحَوَّلُ إِلَى قَطَرَاتِ مَاءٍ ، وَتَنْزِلُ مَطَرًا عَلَى الْحُقُولِ
وَالْبَسَاتِينِ وَفَوْقَ الْجِبَالِ وَالْبَحَارِ .



إِذَا اشْتَدَّ الْبَرْدُ يَتَجَمَّدُ الْمَاءُ وَيُصْبِحُ ثَلْجًا وَبَرْدًا .
لِلْمَطَرِ فَوَائِدُ عَدِيدَةٌ . هُوَ الَّذِي يُرْوِي الْأَرْضَ ،
وَيَسْقِي الْأَشْجَارَ فَتَكْبُرُ ، وَيَنْزِلُ إِلَى بَطْنِ التُّرْبَةِ ،
ثُمَّ يَخْرُجُ مِنْهَا نَبْعًا صَافِي الْمَاءِ .



تـمـرـين

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

- ١ - يَأْتِي الْمَطَرُ مِنَ الْغُيُومِ ، وَالْغُيُومُ مِنْ ... الْمَاءِ .
- ٢ - الشَّمْسُ هِيَ الَّتِي ... الْمِيَاهُ .
- ٣ - إِذَا اشْتَدَّ الْبَرْدُ ... الْمَاءُ وَأَصْبَحَ ...

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

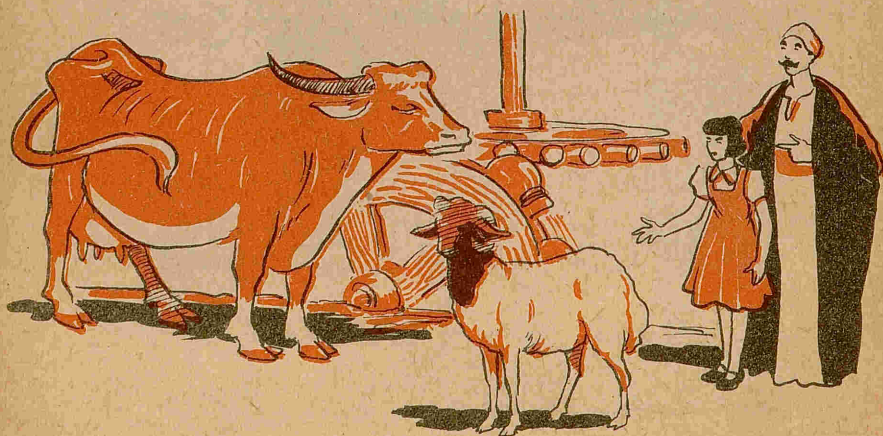
- ١ - مَتَى يَسْقُطُ الْمَطَرُ ؟
- ٢ - مَاذَا نَلْبَسُ فِي أَيَّامِ الشِّتَاءِ ؟
- ٣ - مَا فَايِدَةُ الْمَطَرِ ؟
- ٤ - كَيْفَ يَظْهَرُ النِّبْعُ ؟

سَلَمَى والسَّاقِيَةُ

ذَهَبَتْ سَلَمَى لِزِيَارَةِ عَمَّهَا فِي الْقَرْيَةِ. وَكَانَ عَمُّهَا
فَلَّاحًا، فَرَأَتْ مَعَهُ إِلَى الْحَقْلِ .

وَهُنَاكَ رَأَتْ الْجَامُوسَ يَرْعَى ، وَرَأَتْ الْبَقَرَ
يَحْرُثُ الْأَرْضَ، وَرَأَتْ الْغَنَمَ وَالْخُرْفَانَ تَجْرِي وَتَقُولُ :
مَاءً ، مَاءً .

قَالَتْ سَلَمَى لِعَمِّهَا : « خُذْنِي يَا عَمِّي إِلَى السَّاقِيَةِ
لَأَنِّي لَمْ أَرَهَا أَبَدًا . »



فَلَمَّا ذَهَبَتْ سَلْمَى إِلَى السَّاقِيَةِ رَأَتْ الْخُرُوفَ
يَرْعَى عِنْدَ حَاقَّتِهَا ، ثُمَّ يَتَقَدَّمُ مِنْهَا وَيَشْرَبُ الْمَاءَ
الصَّافِيَ ، قَالَتْ سَلْمَى :

- أَلَا يَخَافُ الْخُرُوفُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُفْتَرِسَةِ ؟
أَلَا يَقْتَرِسُهُ الذَّبُّ ؟ قَالَ الْعَمُّ : إِنَّ الْحُقُولَ الْقَرِيبَةَ
مِنَ السَّاقِيَةِ خَالِيَةٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُفْتَرِسَةِ وَمِنَ
الذَّبَابِ ، وَكِلَابُ الْقَرْيَةِ كَثِيرَةٌ وَهِيَ تَحْرُسُ
الْخُرَفَانَ وَالنَّعَاجَ وَالِدَّجَاجَ ، وَيَكُونُ الرَّاعِي مَعَ
غَنَمِهِ فَلَا يَتْرُكُ حَيَوَانًا يَهْجُمُ عَلَيْهَا أَوْ لِيَصَّاسِرِقُهَا .
سُرْتُ سَلْمَى مِنْ زِيَارَتِهَا لِلْقَرْيَةِ ، وَوَعَدَتْ
بِالرُّجُوعِ إِلَيْهَا فِي الْعُطْلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ الْمُقْبِلَةِ :

مَعرِين

أَنْقُلْ فِي كَرَّاسَتِكَ الْأُسْطُرَ الْخَمْسَةَ الْآخِرَةَ .
أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ : وَوَعَدَتْ سَلْمَى
بِالرُّجُوعِ إِلَى ... فِي الْعُطْلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ الْمُقْبِلَةِ .

الْفَلَّاحُ يُخَاطِبُ أَوْلَادَهُ

طَلَعَ الْفَجْرُ فَهَيَّا نَطْلُبُ الْخَيْرَ بَنِيَّا
نَطْلُبُ الْخَيْرَ سَوِيًّا بِسُرُورٍ وَانْشِرَاحٍ
عَامِلِينَ فِي الْخَلَاءِ بَيْنَ شَمْسٍ وَهَوَاءٍ
عَامِلِينَ فِي هَنَاءٍ ثُمَّ نَعِشِي لِلرَّوَّاحِ



كَامِلٌ يَضْحَكُ مَعَ أَبِيهِ

قال كامِلٌ لأبيه: « هَلْ تَقْدِرُ أَنْ تَأْكُلَ تُفَاحَتَيْنِ عَلَى الرَّيْقِ يَا أَبِي؟ »

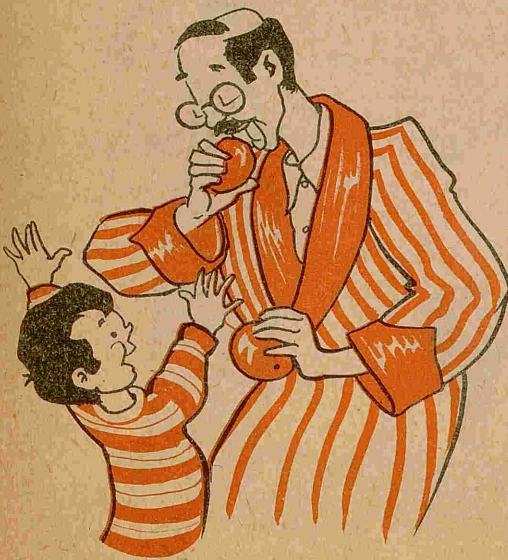
قال الأب: « نَعَمْ يَا بُنَيَّ . »

فقال كامِلٌ: « وَإِذَا لَمْ تَقْدِرْ فَهَلْ تَدْفَعُ لِي عِشْرِينَ قِرْشًا؟ » فوافق الأب على ذلك .

وفي صباح اليوم التالي أخضر الأب تُفَاحَتَيْنِ، وَأَكَلَهُمَا وَاحِدَةً بَعْدَ وَاحِدَةٍ .

عِنْدَ ذَلِكَ ضَحِكَ
كَامِلٌ بِصَوْتٍ عَالٍ ،
وقال :

« لَقَدْ كَسَبْتُ
الرَّهَانَ يَا أَبِي ، فَادْفَعْ لِي
عِشْرِينَ قِرْشًا . »



فقال الأب: «ولماذا؟» فأجاب كامل: «لأنك
أكلت التفاحة الأولى على الرّيق ، أمّا التفاحة
الثانية فلم تأكلها على الرّيق ، وإنما أكلتها بعد
التفاحة الأولى .»

فسرّ الوالد من ابنه كامل ، ودفع له عشرين قرشاً ،
وقبله بين عينيه .

تَمَرِين

١- أكمل الجمل الآتية :

كامل ... مع أبيه .

لأنك أكلت ... الأولى على الرّيق .

فسرّ الوالد من ... كامل .

٢- أنقل في كراستك السّطرين الأخيرين
من الحكاية .



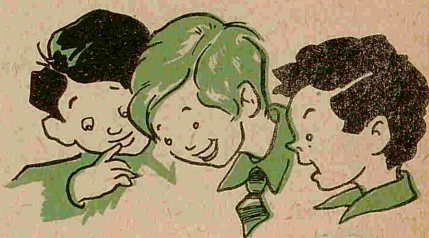
مَاذَا تَزْرَعُ .. ؟

قَالَ الْمُدْرَسُ لِلتَّلَامِيذِ : « نُرِيدُ أَنْ نَتَعَلَّمَ الزَّرَاعَةَ . »
فَقَالَ التَّلَامِيذُ : « نَعَمْ . نُرِيدُ أَنْ نَتَعَلَّمَ الزَّرَاعَةَ . »
قَالَ الْمُدْرَسُ لِوَاحِدٍ مِنْهُمْ : « يَا عَادِلُ ، مَاذَا تُرِيدُ
أَنْ تَزْرَعَ ؟ »

قَالَ عَادِلُ : « أُرِيدُ أَنْ أَزْرَعَ الْفُولَ . »
قَالَ الْمُدْرَسُ لِيُوسُفَ : « وَأَنْتَ يَا
يُوسُفُ ، مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَزْرَعَ ؟ »
قَالَ يُوسُفُ : « أُرِيدُ أَنْ أَزْرَعَ الْبَصَلَ . »
قَالَ الْمُدْرَسُ لِسَامِي : « وَأَنْتَ يَا
سَامِي ، مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَزْرَعَ ؟ »
قَالَ سَامِي : « أُرِيدُ أَنْ أَزْرَعَ
الْبَطَاطِسَ : ؟ »



أَحْضَرَ عَادِلٌ حَبَّةَ الْفُولِ وَزُجَاجَةً فَارِغَةً ،
 وَأَحْضَرَ سَامِي بَصَلَةً وَزُجَاجَةً فَارِغَةً .
 وَأَحْضَرَ عَادِلٌ وَاحِدَةً مِنَ الْبَطَاطِيسِ وَزُجَاجَةً فَارِغَةً .
 زَرَعَ سَامِي الْفُولَ ، وَزَرَعَ يُوسُفُ الْبَصَلَ ، وَزَرَعَ
 سَامِي الْبَطَاطِيسَ .
 فَنَبَتَ الْفُولُ ، وَنَبَتَ الْبَصَلُ ، وَنَبَتَ الْبَطَاطِيسُ .



أَكْمَلَ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

- ١ - قَالَ سَامِي أَرِيدُ أَنْ أَزْرَعَ ...
- ٢ - زَرَعَ عَادِلٌ ...
- ٣ - نَبَتَ الْفُولُ ، وَ... الْبَصَلُ ، وَنَبَتَ ...

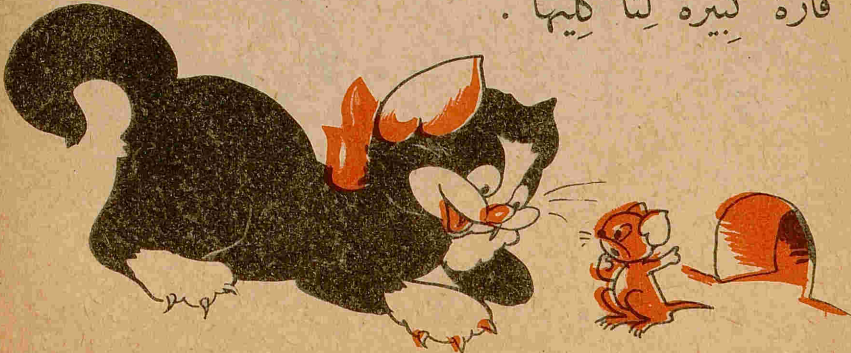
الْقِطَّةُ وَالْفَأْرَةُ

رَأَتْ الْقِطَّةُ الْكَبِيرَةُ السَّودَاءُ فَأْرَةً صَغِيرَةً. جَحَرَتْ
وَرَاءَهَا. وَأَمْسَكَتْهَا.

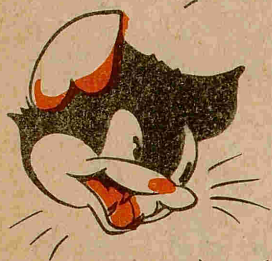


صَاخَتِ الْفَأْرَةُ الصَّغِيرَةُ، وَقَالَتْ: سِيكَ، سِيكَ.
اُتْرُكْنِي يَا قِطَّةُ، فَإِنِّي صَغِيرَةٌ لَا أَنْفَعُكَ.

قَالَتِ الْقِطَّةُ: وَمَاذَا تَفْعَلِينَ إِذَا تَرَكْتُكِ؟
قَالَتِ الْفَأْرَةُ: أَذْهَبُ إِلَى جُحْرِنَا وَأُحْضِرُ لَكَ
فَأْرَةً كَبِيرَةً لِتَأْكُلِيهَا.



وَلَكِنَّ الْقِطَّةَ لَمْ تُصَدِّقْ كَلَامَ الْفَأْرَةِ ، وَصَارَتْ
تَضْرِبُهَا بِيَدِهَا حَتَّى تَعْبَتِ الْفَأْرَةَ ، وَعَجَزَتْ عَنِ الْجُرْيِ .
أَكَلَتِ الْقِطَّةُ الْفَأْرَةَ ، وَهِيَ تَقُولُ : فَأْرَةٌ صَغِيرَةٌ
فِي الْيَدِ أَحْسَنُ مِنْ فَأْرَةٍ كَبِيرَةٍ فِي الْجُحْرِ .



تَمَرِين

- ١ - مَا الَّذِي رَأَتْهُ الْقِطَّةُ الْكَبِيرَةُ السَّودَاءُ ؟
رَأَتْ الْقِطَّةُ الْكَبِيرَةُ ... فَأْرَةً
- ٢ - مَاذَا قَالَتْهُ الْفَأْرَةُ الصَّغِيرَةُ لِلْقِطَّةِ ؟
قَالَتْ الْفَأْرَةُ الصَّغِيرَةُ : أُتْرِكْنِي يَا ... فَإِنِّي
صَغِيرَةٌ لَا أَنْفَعُكَ .
- ٣ - مَا الَّذِي قَالَتْهُ الْقِطَّةُ وَهِيَ تَأْكُلُ الْفَأْرَةَ ؟
قَالَتْ الْقِطَّةُ : فَأْرَةٌ صَغِيرَةٌ فِي ...
أَحْسَنُ مِنْ فَأْرَةٍ ... فِي الْجُحْرِ .

عائِدةُ تُسَاعِدُ أُمَّهَا

عائِدةُ بِنْتُ هَادِثَةٍ تُطِيعُ أُمَّهَا ، وَتُطِيعُ أَبَاهَا .
وَتُحِبُّ أَنْ تُسَاعِدَ أُمَّهَا فِي الْمَنْزِلِ .

تَرَاهَا تَأْخُذُ الْأَطْبَاقَ وَالْمَلَاعِقَ وَالْأَشْوَاكَ
وَالسَّكَاكِينَ ، وَتَضَعُهَا عَلَى الْمَائِدَةِ .

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ حَمَلَتْ عَائِدةُ عِدَّةَ أَطْبَاقٍ مَرَّةً
وَاحِدَةً ، فَوَقَعَ مِنْهَا طَبَقٌ عَلَى الْأَرْضِ فَانْكَسَرَ .

رَأَتْ عَائِدةُ الطَّبَقَ عَلَى
الْأَرْضِ وَهُوَ مَكْسُورٌ ،
فَأَسِفَتْ وَبَكَتْ ، لِأَنَّهَا
كَسَرَتِ الطَّبَقَ .



سَمِعَتِ الْأُمُّ بُكَاءَ عَائِدَةٍ ، فَجَاءَتْ إِلَيْهَا ، وَعَرَفَتْ
السَّبَبَ فِي بُكَائِهَا . فَمَسَحَتْ الْأُمُّ دُمُوعَهَا ، وَقَالَتْ
لَهَا : « لَا تَحْزَنِي يَا عَائِدَةُ ، إِنِّي أَسَاحِكُ ، وَأَنْصَحُكَ
أَنْ تَحْمِلِي أَطْبَاقًا قَلِيلَةً ، عَلَى قَدْرِ طَاقَتِكَ . »
سَمِعَتِ عَائِدَةُ كَلَامَ أُمِّهَا ، وَلَمْ تَكْسِرْ شَيْئًا
بَعْدَ ذَلِكَ .



قرين

لِمَاذَا بَكَتِ عَائِدَةُ ؟
لِأَنَّهَا تَأَخَّرَتْ فِي الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
لِأَنَّهَا رَسَبَتْ فِي الْإِمْتِحَانِ .
لِأَنَّهَا كَسَرَتْ الطَّبَقَ .
ضَعُ هَذِهِ الْعَلَامَةَ أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ .

جَاءَ الْمَطَرُ

يَا إِخْوَتِي	جَاءَ الْمَطَرُ
هَيَّا اجْلِسُوا	تَحْتَ الشَّجَرِ
عِنْدِي لَكُمْ	حُلُومُ الثَّمَرِ
هَيَّا خُذُوا	مِنِّي الزَّهَرِ
هَيَّا كُلُوا	هَذَا الثَّمَرِ
وَأَسْتَنْشِقُوا	طِيبَ الزَّهَرِ
هَيَّا افْرَحُوا	جَاءَ الْمَطَرُ

تمرين

- ١ - في أيِّ مكانٍ جَلَسَ الإِخْوَةُ؟
جَلَسُوا تَحْتَ ...
- ٢ - لِمَاذَا جَلَسُوا تَحْتَ الشَّجَرِ؟
جَلَسُوا تَحْتَ الشَّجَرِ حَتَّى لَا يَنْزِلَ عَلَيْهِمْ ...
- ٣ - مَا الَّذِي أَكَلَهُ الإِخْوَةُ وَهُمْ تَحْتَ الشَّجَرِ؟
أَكَلُوا ...



سَمِيرَةُ تَقْطِفُ الْفَلَّةَ

خَرَجَتْ سَمِيرَةُ الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ ، وَخَرَجَ مَعَهَا
إِبْرَاهِيمُ أَخُوهَا الْكَبِيرُ . قَالَتْ سَمِيرَةُ لِأَخِيهَا :
« تَعَالَ يَا إِبْرَاهِيمُ نَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ » . فَرِحَ إِبْرَاهِيمُ
وَذَهَبَ مَعَ أُخْتِهِ سَمِيرَةَ ، إِلَى الْحَدِيقَةِ .

رَأَتْ سَمِيرَةُ زَهْرَةً بَيَضَاءَ مُسْتَدِيرَةً ، شَكْلُهَا جَمِيلٌ ،
وَرَائِحَتُهَا زَكِيَّةٌ . فَقَالَتْ سَمِيرَةُ لِأَخِيهَا : « هَلْ تَعْرِفُ
اسْمَ هَذِهِ الزَّهْرَةِ يَا إِبْرَاهِيمُ ؟ »

قَالَ إِبْرَاهِيمُ : « لَا أَعْرِفُ اسْمَهَا ، وَمَا رَأَيْتُهَا مِنْ قَبْلُ . »
قَطَفَتْ سَمِيرَةُ الزَّهْرَةَ ، وَذَهَبَتْ بِهَا إِلَى أُمِّهَا وَسَأَلَتْهَا
عَنِ اسْمِهَا . فَقَالَتِ الْأُمُّ : « هَذِهِ هِيَ الْفَلَّةُ يَا سَمِيرَةُ . »
فَرِحَتْ سَمِيرَةُ بِالْفَلَّةِ ، وَأَخَذَتْهَا وَوَضَعَتْهَا فِي كُوبٍ
فِيهِ مَاءٌ . وَكَانَتْ تَشُمُّ رَائِحَتَهَا وَهِيَ مَسْرُورَةٌ .





تقرين

مَا اسْمُ الزَّهْرَةِ الَّتِي قَطَفْتُهَا سَمِيرَةً ؟
اسْمُهَا الْوَرْدَةُ .
اسْمُهَا الْيَاسْمِينُ .
اسْمُهَا الْفُلَّةُ .

ضَعْ أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ هَذِهِ الْعَلَامَةُ

الْقَرْدُ وَصَاحِبُهُ

هَذَا الرَّجُلُ مَعَهُ قَرْدٌ، وَبِجَانِبِ الْقَرْدِ كُرَةٌ
وَمِضْرَبٌ. الْقَرْدُ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ وَالْمِضْرَبِ عِنْدَ مَا
يَأْمُرُهُ صَاحِبُهُ.

قَالَ الرَّجُلُ لِلْقَرْدِ: «اضْرِبِ الْكُرَةَ بِالْمِضْرَبِ».
فَأَخَذَ الْقَرْدُ الْمِضْرَبَ، وَضَرَبَ الْكُرَةَ بِهِ، فَطَارَتِ
الْكُرَةُ بَعِيدًا. ثُمَّ قَالَ لَهُ: «اجْعِرْ وَرَاءَهَا وَأَحْضِرْهَا».
فَجَرَى وَرَاءَهَا وَأَحْضَرَهَا.



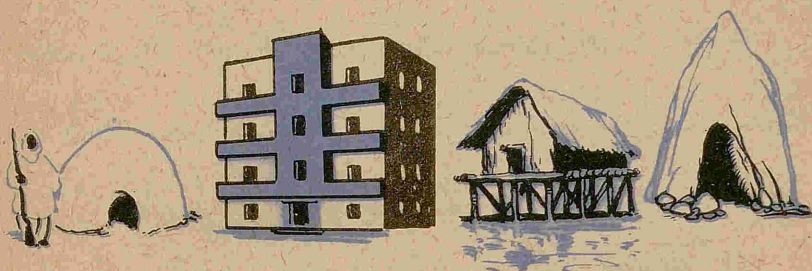
ضَحِكَ النَّاسُ لَمَّا رَأَوْا الْقِرْدَ يَضْرِبُ الْكُرَةَ
بِالْمِضْرَبِ ، ثُمَّ يَجْرِي وَرَاءَهَا لِيُحْضَرَهَا .
أَخَذَ صَاحِبُ الْقِرْدِ يَمْرُؤٌ بِالْمُتَفَرِّجِينَ ، وَمَعَهُ
الْقِرْدُ . فَأَعْطَى كُلَّ وَاحِدٍ الْقِرْدَ قِرْشًا . وَجَمَعَ الْقِرْدُ
الْقُرُوشَ وَأَعْطَاهَا صَاحِبَهُ .



تقرين

- ١ - ما الَّذِي كَانَ مَعَ الرَّجُلِ ؟ كَانَ مَعَهُ ...
- ٢ - ماذا قَالَ الرَّجُلُ لِلْقِرْدِ ؟ قَالَ الرَّجُلُ لِلْقِرْدِ :
إِضْرِبِ ... بِالْمِضْرَبِ .
- ٣ - ماذا فَعَلَ الْقِرْدُ ؟ ضَرَبَ الْكُرَةَ ...

بُيُوتُ النَّاسِ



رَجَعَتْ هُدًى مِنَ الْمَدْرَسَةِ فَرِحَةً لِأَنَّ الْمُعَلِّمَةَ
كَافَأَتْهَا عَلَى نَجَاحِهَا. أَعْطَتْهَا مَجْمُوعَةً مِنَ الرُّسُومِ
الْمُلَوَّنةِ تُمَثِّلُ بُيُوتَ النَّاسِ فِي مُخْتَلِفِ الْأَزْمِنَةِ
وَالْأَمْكِنَةِ.

الرَّسْمُ الْأَوَّلُ يُمَثِّلُ كَهْفًا تَحْتَ الْأَرْضِ، وَهُوَ
الْبَيْتُ الَّذِي سَكَنَهُ النَّاسُ فِي الْأَيَّامِ الْقَدِيمَةِ.
الرَّسْمُ الثَّانِي يُمَثِّلُ بَيْتًا صَغِيرًا مِنَ الْخَشَبِ مَبْنِيًّا
فَوْقَ الْبَحِيرَاتِ أَوْ عَلَى شَاطِئِ نَهْرٍ أَوْ بَحْرٍ، وَهُوَ
الْبَيْتُ الَّذِي سَكَنَهُ أَجْدَادُنَا الْقَدَمَاءُ لِيَتَخَلَّصُوا
مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمَفْتَرَسَةِ.

الرَّسْمُ الثَّالِثُ يُمَثِّلُ مَنْزِلًا مَبْنِيًّا مِنْ قِطْعِ
الْحِجَارَةِ، وَهُوَ الْبَيْتُ الَّذِي يَسْكُنُهُ مُعْظَمُ النَّاسِ
فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ.

أَمَّا الرَّسْمُ الرَّابِعُ فَيُمَثِّلُ مَغَارَةً فِي جَوْفِ الْجَلِيدِ،
هِيَ مَنْزِلُ الْإِسْكِيمُو مِنْ سُكَّانِ الْبُلْدَانِ الْبَارِدَةِ جِدًّا.
قَضَتْ هُدَى وَقْتًا طَوِيلًا تَتَفَرَّجُ عَلَى هَذِهِ
الرُّسُومِ الْمَلَوْنَةِ، ثُمَّ عَرَضَتْهَا أَمَامَ أَخِيهَا الصَّغِيرِ
وَقَالَتْ لَهُ مَا يُمَثِّلُ كُلُّ رَسْمٍ مِنْهَا.

تَمْرِين

- أ. اكْمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :
- ١ - أَعْطَتِ الْمَعْلَمَةُ هُدَى ... مِنَ الرُّسُومِ الْمَلَوْنَةِ.
- ٢ - الرَّسْمُ الْأَوَّلُ يُمَثِّلُ ... تَحْتَ الْأَرْضِ.
- ٣ - الرَّسْمُ الرَّابِعُ يُمَثِّلُ مَغَارَةً فِي ... الْجَلِيدِ.
- أُنْقُلْ فِي كَرَأْسَتِكَ الْأَسْطَرَّ الثَّلَاثَةَ الْآخِرَةَ.

الْكَلْبُ يَعَضُّ عَدْنَانَ

وَجَدَ عَدْنَانُ كَلْبًا أَمَامَ الْمَنْزِلِ . فَرَبَطَهُ بِحَبْلِ فِي رِجْلِهِ . جَاءَتْ أُخْتُهُ عَائِدَةُ لِتُخَلِّصَ الْكَلْبَ مِنْهُ ، فَلَمْ تَقْدِرْ .

غَضِبَ الْكَلْبُ ، وَعَضَّ عَدْنَانَ فِي رِجْلِهِ . فَصَاحَ عَدْنَانُ وَوَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ . فَشَدَّ الْكَلْبُ الْحَبْلَ وَهَرَبَ . جَاءَتْ عَائِدَةُ ، وَسَاعَدَتْ أَخَاهَا ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى دَاخِلِ الْمَنْزِلِ . ثُمَّ قَالَتْ لَهُ : «إِنَّ الْكَلْبَ قَدْ عَضَّكَ ؛ لِأَنَّكَ رَبَطْتَهُ مِنْ غَيْرِ ذَنْبٍ» .



١ - فِي أَيِّ مَكَانٍ وَجَدَ عَدْنَانُ الْكَلْبَ ؟
وَجَدَهُ ... الْمَنْزِلِ .

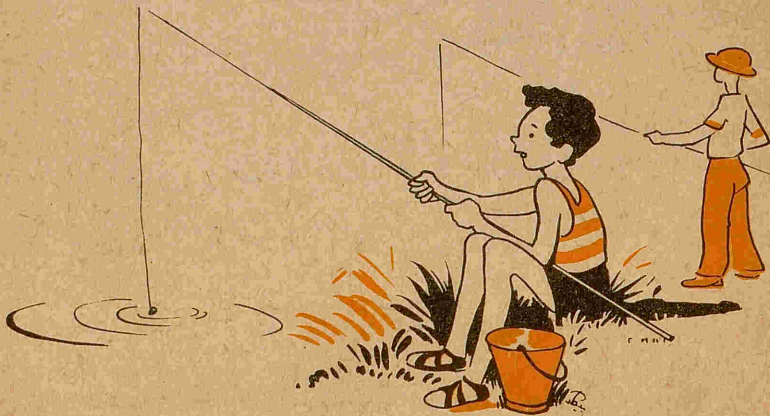
٢ - مَنْ سَاعَدَتْ عَدْنَانَ ؟
... سَاعَدَتْ عَدْنَانَ .

صَلَاحٌ يُصِيدُ السَّمَكَ

ذَهَبَ صَلَاحٌ إِلَى النَّهْرِ، لِيَصِيدَ السَّمَكَ مَعَ
أَخِيهِ الْأَكْبَرَ كَامِلٍ.

كَانَ مَعَ كَامِلٍ صِنَّارَةٌ كَبِيرَةٌ. وَكَانَ مَعَ صَلَاحٍ
صِنَّارَةٌ صَغِيرَةٌ.

وَضَعَ صَلَاحٌ الطُّعْمَ فِي الصَّنَّارَةِ وَأَنْزَلَ الصَّنَّارَةَ
فِي النَّهْرِ، كَمَا فَعَلَ أَخُوهُ كَامِلٌ. وَبَعْدَ قَلِيلٍ جَاءَتْ
سَمَكَةٌ، فَابْتَلَعَتِ الصَّنَّارَةَ. وَأَحْسَّ صَلَاحٌ بِهَا فَشَدَّ
الْخَيْطَ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَسْحَبَ السَّمَكَةَ مِنَ الْمَاءِ.

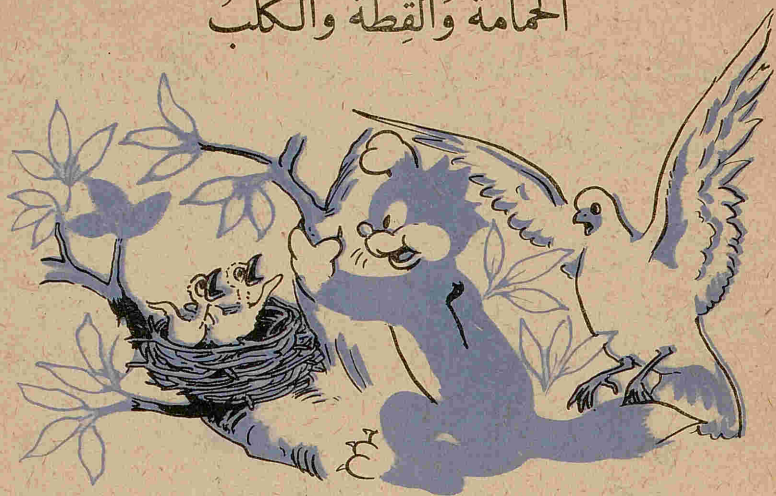


نَادَى صَلاَحُ أَخَاهُ كَامِلًا . جَاءَ بِسُرْعَةٍ وَشَدَّ
الْخَيْطَ ، وَأَخْرَجَ السَّمَكَةَ مِنَ الْمَاءِ .
كَانَتِ السَّمَكَةُ كَبِيرَةً فَفَرِحَ بِهَا صَلاَحُ فَرَحًا
عَظِيمًا ؛ لِأَنَّهُ مَا رَأَى السَّمَكَ يَخْرُجُ مِنَ الْمَاءِ إِلَّا
هَذِهِ الْمَرَّةَ .



- ١ - مَا الَّذِي وَضَعَهُ صَلاَحُ فِي الصَّنَارَةِ ؟
وَضَعَ صَلاَحُ فِي الصَّنَارَةِ ...
- ٢ - مَنِ الَّذِي أَخْرَجَ السَّمَكَةَ مِنَ الْمَاءِ ؟
أَخْرَجَ ... السَّمَكَةَ مِنَ الْمَاءِ .

الْحَمَامَةُ وَالْقِطَّةُ وَالْكَلْبُ



قَدْ سَكَنْتُ حَمَامَةً	فِي الْعُشِّ فَوْقَ الشَّجَرَةِ
تَقُولُ: سِيُو سِيُو سِيُو	وَمَعَهَا فِرَاحُهَا
قَطَّطْنَا فَسَمِعَتْ	وَفِي الصَّبَاحِ خَرَجَتْ
تَقُولُ: سِيُو سِيُو سِيُو	صَوْتِ الْفِرَاحِ فَوْقَهَا
وَلَعِبَتْ بِذَيْلِهَا	فَحَرَّكَتْ عَيْنَيْهَا
تَقُولُ: مِيُو مِيُو مِيُو	وَصَعِدَتْ فِي الشَّجَرَةِ
وَجَاءَتِ الْأُمُّ لَهَا	الْفِرَاحُ خَفَاتِ
تَقُولُ: غَاوُ غَاوُ غَاوُ	وَوَقَفَتْ بِجَنْبِهَا

وَكَانَ كَلْبِي نَائِمًا فِي الظِّلِّ تَحْتَ الشَّجَرَةِ
فَقَامَ مِنْ مَكَانِهِ يَقُولُ : هَاؤُ هَاؤُ هَاؤُ
خَفَافَتِ الْقِطَّةُ مِنْ هَذَا النُّبَاحِ وَجَرَتْ
وَنَزَلَتْ فِي الْحَالِ تَقُولُ : مِيؤُ مِيؤُ مِيؤُ



تمرين

- ١ - أكمل الجمل الآتية :
الْقِطَّةُ تَقُولُ :
وَالْكَلْبُ يَقُولُ :
وَفِرَاحُ الْحَمَامِ يَقُولُ :
- ٢ - لماذا نَزَلَتْ الْقِطَّةُ وَجَرَتْ ؟
- ٣ - أين كَانَ الْكَلْبُ نَائِمًا ؟

الأولاد والعصافير



كَانَ الْأَوْلَادُ يَلْعَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ . فَرَأَوْا الْعُصْفُورَةَ
الْكَبِيرَةَ فَوْقَ شَجَرَةٍ ، وَكَانَ مَعَهَا ابْنُهَا الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ .
كَانَتِ الْأُمُّ تَنْطُ مِنْ فَرْعٍ إِلَى فَرْعٍ ، وَتَقِفُ
ثُمَّ تَقُولُ : سَيُوسِيُو . فَيَنْظُرُ إِلَيْهَا ابْنُهَا الصَّغِيرُ ، وَيَنْطُ
عِنْدَهَا : وَكَانَ يَنْزِلُ عَلَى



الْفَرْعِ ، وَيَقِفُ بِجَوَارِهَا .
وَكَانَتِ الْأُمُّ تُعَلِّمُ ابْنَهَا الطَّيْرَانَ .



وَفِي مَرَّةٍ مِنَ الْمَرَّاتِ كَانَ الْعُصْفُورُ
الصَّغِيرُ يَنْطُ، فَوَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ .
جَرَى الْأَوْلَادُ إِلَى الْعُصْفُورِ الصَّغِيرِ، وَأَخَذُوهُ
وَقَالُوا: « نَلْعَبُ بِهِ، نَلْعَبُ بِهِ . »
وَكَانَتِ الْعُصْفُورَةُ الْأُمُّ تَحُومُ فَوْقَ الْأَوْلَادِ وَتَصْرُخُ:
سَيُوسِيُو سَيُوسِيُو .

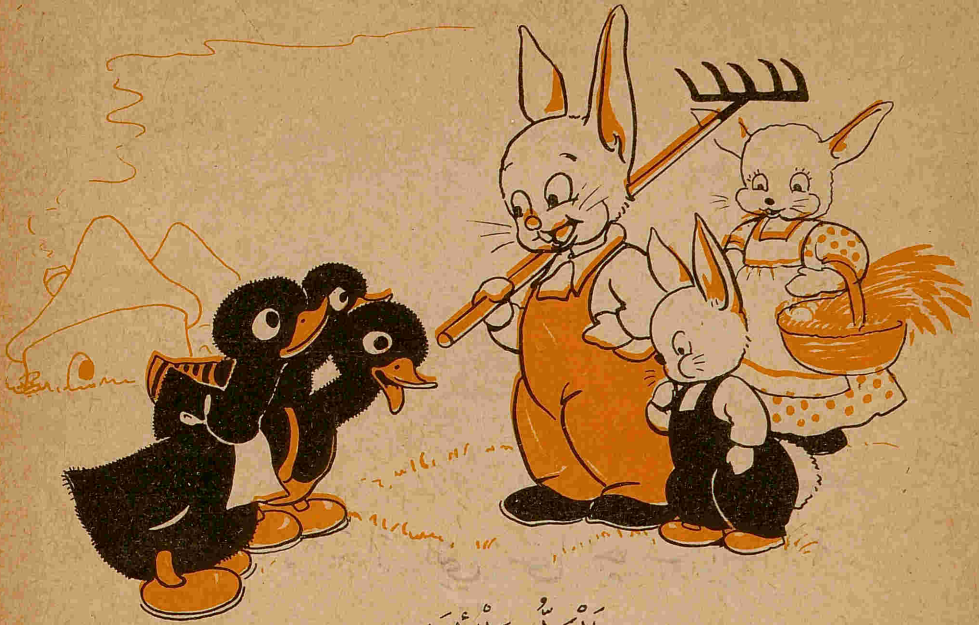
قَالَ وَاحِدٌ مِنَ الْأَوْلَادِ: « حَرَامٌ عَلَيْكُمْ يَا أَوْلَادُ،
لَا تَعَذِّبُوا هَذَا الْعُصْفُورَ . »
وَقَالَ وَاحِدٌ غَيْرُهُ: « نَذْبَحْهُ وَنَأْكُلْهُ . » فَقَالُوا جَمِيعًا:
« لا . لا . لا . »

قال وَلَدٌ كَبِيرٌ فِيهِمْ : «الْأَحْسَنُ أَنْ نُزَجَعَ الْعُصْفُورَ
إِلَى أُمِّهِ .»

أَخْضَرَ الْأَوْلَادُ سُلَمًا . وَصَعِدَ أَحَدُهُمْ عَلَيْهِ .
وَوَضَعَ الْعُصْفُورَ عَلَى الشَّجَرَةِ .
جَاءَتِ الْعُصْفُورَةُ الْأُمُّ ، وَحَامَتْ حَوْلَ الْعُصْفُورِ
الصَّغِيرِ وَطَارَتْ . فَطَارَ وَرَاءَهَا إِلَى الْعُشِّ ..

تَمْرِين

- ١ - ماذا رَأَى الْأَوْلَادُ فِي الْحَدِيقَةِ ؟
رَأَوْا الْعُصْفُورَةَ الْكَبِيرَةَ وَمَعَهَا عُصْفُورٌ ...
- ٢ - ماذا حَدَّثَ لِلْعُصْفُورِ الصَّغِيرِ ؟
وَقَعَ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ عَلَى ...
- ٣ - مَا الَّذِي قَالَهُ الْوَلَدُ الْكَبِيرُ ؟
الْأَحْسَنُ أَنْ ... الْعُصْفُورَ إِلَى أُمِّهِ .



الْبَطُّ وَالْأَرَانِبُ

عَاشَتْ ثَلَاثُ بَطَّائِفٍ فِي بَيْتٍ . وَعَاشَ فِي بَيْتٍ
قَرِيبٍ مِنْهُمْ أَرْنَابٌ وَوَلَدُهُمَا الصَّغِيرُ . وَكَانَ الْبَيْتَانِ
عَلَى جَانِبِ سَاقِيَةٍ . وَكَانَتْ لَهُمْ مَزْرَعَةٌ فِيهَا حَشِيشٌ
يَأْكُلُونَ مِنْهُ .

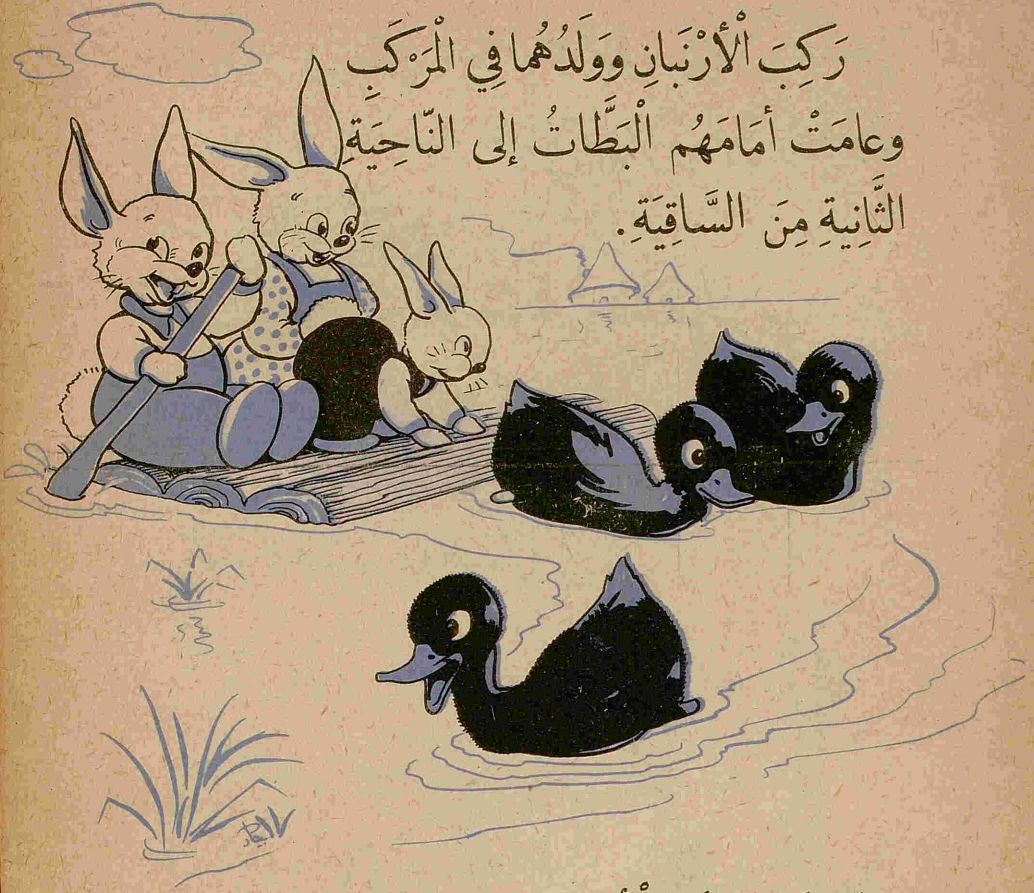
ارْتَفَعَ مَاءُ السَّاقِيَةِ فَأَغْرَقَ الْمَزْرَعَةَ ، وَصَارُوا
يَبْحَثُونَ عَنْ مَكَانٍ لِيَزْرَعُوا فِيهِ الْحَشِيشَ . فَلَمْ يَجِدُوا ،
لِأَنَّ الْأَرْضَ الْقَرِيبَةَ مِنْهُمْ كَانَتْ صَخْرَاءَ وَرَمَلًا .

فَكَّرُوا فِي مَكَانٍ آخَرَ ، وَبَحَثُوا كَثِيرًا . وَأَخِيرًا
رَأَوْا أَرْضًا فِي النَّاحِيَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ السَّاقِيَةِ . وَلَكِنْ
كَيْفَ يَصِلُونَ إِلَى هُنَاكَ ؟

قَالَتِ الْبَطَّاتُ : نَحْنُ نَعُومُ . وَقَالَتِ الْأَرَانِبُ : نَحْنُ
لَا نَعُومُ . فَكَّرُوا فِي حِيلَةٍ ، وَهِيَ أَنْ يَعْمَلُوا مَرْكَبًا .
قَطَعُوا الْأَشْجَارَ الَّتِي عَلَى جَانِبِ السَّاقِيَةِ ،
وَصَلَّحُوا الْخَشَبَ ، وَصَنَعُوا
الْمَرْكَبَ .



رَكِبَ الْأَرْبَابُ وَوَلَدُهُمَا فِي الْمَرْكَبِ
وَعَامَتُ أُمَامَهُمُ الْبَطَّاتُ إِلَى النَّاحِيَةِ
الثَّانِيَةِ مِنَ السَّاقِيَةِ.



هُنَاكَ وَجَدُوا الْأَرْضَ ، وَهُنَاكَ زَرَعُوا الْحَشِيشَ .
وَكَانُوا يَشْتَرِكُونَ جَمِيعًا فِي سَقْيِ الْحَشِيشِ وَجَمْعِهِ .
وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ جَمَعُوا الْحَشِيشَ ، ثُمَّ نَقَلُوهُ إِلَى
الْمَرْكَبِ . وَأَرَادُوا أَنْ يَأْخُذُوهُ مَعَهُمْ إِلَى بُيُوتِهِمْ .

عَامَتِ الْبَطَّاتُ ، وَرَكِبَ الْأَرْنَبَانِ وَالْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ
فِي الْمَرْكَبِ مَعَ الْحَشِيشِ . وَجَدَفَ الْأَرْنَبَانِ . أَمَّا الْأَرْنَبُ
الصَّغِيرُ فَكَانَ يَلْعَبُ فِي الْمَرْكَبِ ، وَيَنْطُ مِنْ جِهَةٍ
إِلَى جِهَةٍ ، وَلَا يَخَافُ أَنْ يَقَعَ فِي الْمَاءِ .



اقْتَرَبَ الْمَرْكَبُ مِنَ الْبُيُوتِ ،
وَأَرَادَ الْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ أَنْ يَنْطُ
إِلَى الْأَرْضِ .

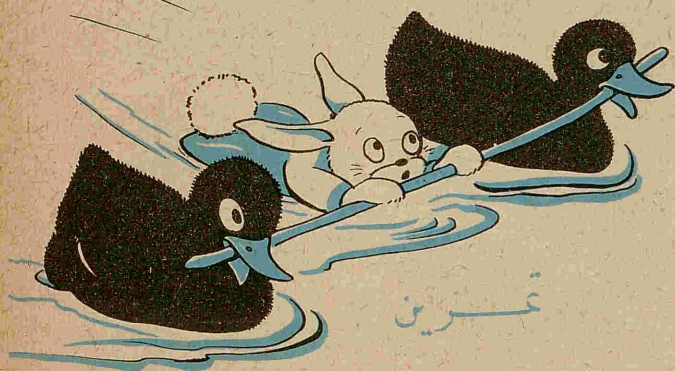
صَاحَ الْأَبُ : قِفْ يَا وَلَدِي ،
وَانْتَظِرْ حَتَّى نَصِلَ إِلَى الْأَرْضِ .

لَمْ يَسْمَعْ الْوَلَدُ كَلَامَ الْأَبِ ، وَنَطَّ فَوَقَعَ فِي الْمَاءِ .
صَاحَ الْأَبُ بِالْبَطَّاتِ : وَلَدِي يَغْرُقُ ،
وَلَدِي يَغْرُقُ .

جَرَتِ الْبَطَّاتُ وَانْقَدَتِ الْأَرْنَبُ .
فَمَاذَا فَعَلَتِ الْبَطَّاتُ ؟

أَحْضَرْتَا عَصَا، وَأَمْسَكْتُ وَاحِدَةً بِطَرَفِ الْعَصَا،
وَالثَّانِيَةَ بِالطَّرَفِ الثَّانِي . ثُمَّ أَمْسَكَ الْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ
بِوَسْطِ الْعَصَا .

عَامَتِ الْبَطَّانِ وَالْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ فِي الْوَسْطِ ،
حَتَّى وَصَلَ الْجَمِيعُ إِلَى الْأَرْضِ .



- ١ - أَيْنَ كَانَتْ تَسْكُنُ الْبَطَّاتُ وَالْأَرَانِبُ ؟
- ٢ - لِمَ إِذَا فَكَّرَتْ الْبَطَّاتُ وَالْأَرَانِبُ فِي تَرْكِ
مَزْرَعَتِهِمُ الْأُولَى ؟
- ٣ - كَيْفَ تَمَكَّنَتِ الْبَطَّاتُ وَالْأَرَانِبُ مِنْ عُبُورِ السَّاقِيَةِ ؟
- ٤ - كَيْفَ انْقَذَتِ الْبَطَّانِ الْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ مِنَ الْغَرَقِ ؟

الْفَلَّاحُ وَأَعْوَانُهُ

وَقَفَ الْفَلَّاحُ بِجَانِبِ حُبُوبِ الْقَمْحِ، بَعْدَ أَنْ
دَرَسَهَا وَذَرَّاهَا، وَفَصَّلَهَا عَنِ التَّبَنِ. وَكَانَ الْقَمْحُ
كَثِيراً. فَظَرَّ إِلَيْهِ فَرْحَانٌ، وَقَالَ: «اللَّهُ، اللَّهُ، هَذَا
قَمْحِي. لَقَدْ زَرَعْتُهُ وَحْدِي. وَسَقَيْتُهُ وَحْدِي.
وَذَرَّيْتُهُ وَحْدِي. نَعَمْ، هَذَا قَمْحِي.»





وَلَمَّا انْتَهَى مِنْ كَلَامِهِ نَظَرَ
حَوْلَهُ فَوَجَدَ الْحِجْرَاتِ يَسِيرُ نَحْوَهُ،
وَيَقُولُ: مَا الَّذِي تَقُولُهُ يَا فَلَاحُ؟
هَلْ فَعَلْتَ كُلَّ هَذَا وَحَدَكَ؟
لِمَاذَا تَفْخَرُ بِنَفْسِكَ وَتَنْسَانِي؟
هَلْ نَسِيتَ أَنَّنِي حَرَثْتُ الْأَرْضَ،
وَلَوْلَا ذَلِكَ مَا نَبَتَ الْقَمْحُ؟
قَالَ الْفَلَاحُ: «صَدَقْتَ يَا حِجْرَاتُ».

وَنَظَرَ الْفَلَاحُ حَوْلَهُ فَسَمِعَ السَّاقِيَةَ
تَقُولُ: مَا الَّذِي تَقُولُهُ أَيُّهَا الْفَلَاحُ؟
هَلْ فَعَلْتَ كُلَّ هَذَا وَحَدَكَ؟ لِمَاذَا
تَفْخَرُ بِنَفْسِكَ، وَتَنْسَانِي؟ هَلْ
نَسِيتَ أَنَّنِي سَقَيْتُ لَكَ الْأَرْضَ،
وَلَوْلَا مَائِي مَا نَبَتَ الْقَمْحُ؟
قَالَ الْفَلَاحُ: «صَدَقْتَ يَا سَاقِيَةُ».



ثُمَّ نَظَرَ الْفَلَّاحُ حَوْلَهُ فَوَجَدَ الْفَأْسَ تَطُتُ وَتَنْطُتُ ،
وَتَسِيرُ نَحْوَهُ وَتَقُولُ : مَاذَا تَقُولُ أَيُّهَا الْفَلَّاحُ ؟ هَلْ
فَعَلْتَ كُلَّ هَذَا وَحَدَكَ ؟ لِمَاذَا تَفْخَرُ بِنَفْسِكَ وَتَنْسَانِي ؟
هَلْ نَسِيتَ أَنَّنِي عَزَقْتُ لَكَ الْأَرْضَ ، وَلَوْلَا عَمَلِي
لَكُنْتَ الْحَشِيشُ وَقَلَّ الْقَمْحُ ؟
قَالَ الْفَلَّاحُ : « صَدَقْتَ يَا فَأْسِي »



ثُمَّ نَظَرَ الْفَلَّاحُ حَوْلَهُ
فَرَأَى النَّوْرَجَ قَادِمًا إِلَيْهِ
وَهُوَ يَقُولُ : مَا الَّذِي تَقُولُهُ يَا فَلَاحُ ؟ هَلْ فَعَلْتَ
كُلَّ هَذَا وَحَدَكَ ؟ لِمَاذَا تَفْخَرُ بِنَفْسِكَ وَتَنْسَانِي ؟
هَلْ نَسِيتَ أَنَّنِي دَرَسْتُ عِيدَانَ الْقَمْحِ ، وَلَوْلَا
جُهِدِي مَا وَجَدْتَ الْحَبُّ ؟
قَالَ الْفَلَّاحُ : « صَدَقْتَ يَا نَوْرَجُ »

ثُمَّ نَظَرَ الْفَلَّاحُ حَوْلَهُ فَرَأَى الْمِذْرَاةَ تَنْطُ وَتَنْطُ ،
وَتَجْرِي نَحْوَهُ ، ثُمَّ تَقِفُ أَمَامَهُ وَتَقُولُ : مَا الَّذِي
تَقُولُهُ أَيُّهَا الْفَلَّاحُ ؟ هَلْ فَعَلْتَ كُلَّ هَذَا وَحَدَكَ ؟
لِمَاذَا تَفْخَرُ بِنَفْسِكَ وَتَنْسَانِي ؟

هَلْ نَسِيتَ أَنِّي فَصَلْتُ الْحَبَّ عَنِ التَّنِّ ، وَلَوْلَا
تَعْبِي لَبَقِيَ الْقَمْحُ فِي التَّنِّ ؟

قَالَ الْفَلَّاحُ : « صَدَقْتَ يَا مِذْرَاةُ . »

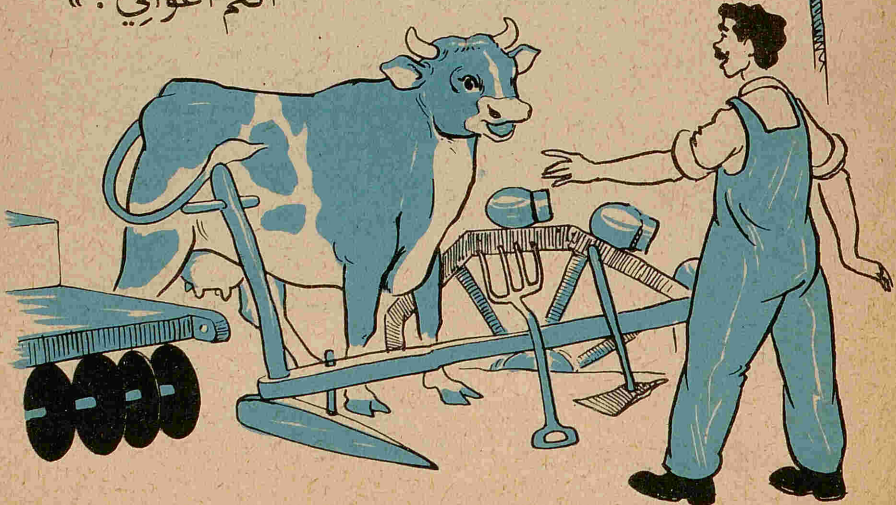
ثُمَّ نَظَرَ الْفَلَّاحُ حَوْلَهُ فَسَمِعَ الْبَقْرَةَ تَخُورُ وَتَخُورُ ،
وَتَمْشِي نَحْوَهُ وَتَقُولُ : مَا الَّذِي تَقُولُهُ يَا فَلَّاحُ ؟ هَلْ
فَعَلْتَ كُلَّ هَذَا وَحَدَكَ ؟ لِمَاذَا تَفْخَرُ بِنَفْسِكَ وَتَنْسَانِي ؟
هَلْ نَسِيتَ أَنِّي أَجْرُ الْحِرَاثِ ، وَأَجْرُ النَّوْرَجِ ،
وَأَرْفَعُ الْمَاءَ ، وَلَوْلَا عَمَلِي مَا اشْتَغَلَ الْحِرَاثُ ، وَمَا
جَرَى الْمَاءُ ، وَمَا عَمِلَ النَّوْرَجُ ، وَمَا شَرِبَتِ الْأَرْضُ ،
وَمَا تَقَطَّعَتِ عِيدَانُ الْقَمْحِ . لِمَاذَا تُنْكِرُ فَضْلِي ؟

قَالَ الْفَلَّاحُ : « صَدَقْتَ يَا بَقْرَةُ . »

وَلَمَّا انْتَهَتِ الْبَقَرَةُ مِنْ كَلَامِهَا نَظَرَ الْفَلَّاحُ ، فَرَأَى
كُلَّ أَعْوَانِهِ واقِفِينَ حَوْلَهُ . رَأَى الْحِرَاثَ وَالسَّاقِيَةَ ،
وَالْفَأْسَ ، وَالنَّوْرَجَ ، وَالْمِذْرَاعَ ، وَالْبَقَرَةَ . رَأَهُمْ جَمِيعًا
واقِفِينَ ، وَسَمِعَهُمْ يَقُولُونَ :

نَحْنُ أَعْوَانُكَ ، نَحْنُ أَعْوَانُكَ ، نَحْنُ سَاعِدُنَاكَ ،
نَحْنُ سَاعِدُنَاكَ ، لَوْلَا مُسَاعَدَتُنَا لَكَ
مَا وَجَدْتَ هَذَا الْقَمْحَ .

قَالَ الْفَلَّاحُ : « صَدَقْتُمْ ،
أَنْتُمْ أَعْوَانِي . »



عمرينات

(١) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

١ - قال الفلاح : لَقَدْ زَرَعْتُ ... وَحْدِي ،

وَسَقَيْتُهُ ... وَ ... وَحْدِي .

٢ - هَلْ نَسِيتَ أَتَنِي حَرْثُ ... ، وَلَوْ لَا ذَلِكَ

مَا ... الْقَمْحُ ؟

٣ - قَالَتِ السَّاقِيَةُ : مَاذَا تَقُولُ أَيُّهَا ... ؟

هَلْ ... كُلُّ هَذَا وَحْدَكَ ؟

(ب) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

١ - مَاذَا فَعَلْتَ الْفَأْسُ ؟ الْفَأْسُ ... الْأَرْضَ .

٢ - مَاذَا فَعَلَتِ السَّاقِيَةُ ؟ السَّاقِيَةُ ... الْأَرْضَ .

٣ - مَاذَا فَعَلَ النَّوْرَجُ ؟ النَّوْرَجُ ... عِيدَانِ الْقَمْحِ .



